

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美·假日藝遊趣」實施計畫

新北教社字第 1110603744 號函頒

新北教社字第 1110698041 號函修訂

壹、目的

- 一、提供本市中小學學生於週末假日或暑假，體驗及探索各種藝術之美的機會，豐富學生假日休閒活動內容。
- 二、培養本市中小學學生藝術創造力，觸發孩子們藝術創作能量，推廣本市藝術教育向下扎根。
- 三、建立親子共同學習平臺，促進家庭親子關係，落實終身藝術教育。

貳、計畫依據

新北市藝術教育中程計畫。

參、主辦單位

新北市政府教育局。

肆、承辦單位

新北市私立淡江高級中學、新北市私立醒吾高級中學、新北市私立樹人家商、新北市立北大高級中學、新北市私立南強工商、新北市立中和國民中學、新北市立漳和國民中學、新北市立汐止國民中學、新北市立瑞芳國民中學、新北市立自強國民中學、新北市立青山國民中小學、新北市立大觀國民中學、新北市三峽區建安國民小學、新北市中和區中和國民小學、新北市汐止區長安國民小學、新北市金山區金山國民小學、新北市瑞芳區吉慶國民小學、新北市雙溪區柑林國民小學、新北市雙溪區牡丹國民小學、新北市八里區米倉國民小學、新北市林口區林口國民小學、新北市三重區碧華國民小學、新北市板橋區中山國民小學、新北市板橋區大觀國民小學、新北市淡水區鄧公國民小學、新北市私立莊敬高級工業家事職業學校。

伍、參加對象

依各校課程特性規劃之報名資格為主；弱勢學生及第一次參加假日藝術學校者優先錄取，以擴大藝術教育參與對象，另歡迎親子共同體驗，額滿為止。

陸、活動內容說明

- 一、時間：中華民國 111 年 4 月 1 日陸續開課(請參閱各校開課時程)。
- 二、地點：新北市私立淡江高級中學、新北市私立醒吾高級中學、新北市私立樹人家商、新北市立北大高級中學、新北市私立南強工商、新北市立中和國民中學、新北市立漳和國民中學、新北市立汐止國民中學、新北市立瑞芳國民中學、新北市立自強國民中學、新北市立青山國民中小學、新北市立大觀國民中學、新北市三峽區建安國民小學、新北市中和區中和國民小學、新北市汐止區長安國民小學、新北市金山區金山國民小學、新北市瑞芳區吉慶國民小學、新北市雙溪區柑林國民小學、新北市雙溪區牡丹國民小學、新北市八里區米倉國民小學、新北市林口區林口國民小學、新北市三

重區碧華國民小學、新北市板橋區中山國民小學、新北市板橋區大觀國民小學、新北市淡水區鄧公國民小學、新北市私立莊敬高級工業家事職業學校。

三、課程總表：詳如「111 年度假日藝術學校開課時間總表」。

四、本市 26 所假日藝術學校課程主題如下表，各校詳細計畫請參閱附錄 1-26。

開設學校	課程名稱	開課內容
淡江高中	美術與音樂	「蠟筆玩創藝」、「我的藏書票」、「手作羊毛氈」、「壓克力流體畫與油畫」、「水泥小物製造所」、「我的插畫日常」、「針線的療癒時刻」、「管樂團體班」、「打擊樂團體班」
醒吾高中	醒中藝文集訓營	「素材藝術家」、「影音大未來」
樹人家商	藝起 FUN 假日	「舞動活力 Young 青春」、「Show 自己演藝人生」、「偶~想與你相遇」
北大高中	北大陶金攝	「峽客陶工坊」、「峽客金工坊」、「峽客的光影攝手」
南強工商	藝起 Fun 假	韓式仿妝這樣化-「打造下一個 Lisa」、霹靂舞速成班-「地板動作我也可以」、數位音樂速成班、Wow! IG 美照這樣拍
中和國中	中和藝術之美	「多媒體應用」、「墨耕書藝」、「瓷盤彩繪」、「你可以再靠近一點」、「打擊樂器」、「流行MV舞蹈（A班）」、「流行MV舞蹈（B班）」、「流行MV舞蹈（C班）」、「兒童舞蹈律動」、「我是戲精」、「超級變變變(親子)」
漳和國中	樂興之時	「流行鋼琴」、「小提琴」、「打擊樂」
汐止國中	美力心視界	管樂合奏學堂、打擊律動學堂、藝術創客學堂、街舞學堂
瑞芳國中	瑞中藝享視界	瑞苑親子 Fun 藝術、瑞苑親子藝齊創作趣
自強國中	自走強強滾 藝才創夏樂	「蠟媚梵谷」砂紙蠟筆畫班、「造海計畫」樹脂畫班、「日光顯影」藍曬班、「迷你名畫」羊毛氈班、「和諧粉彩」創作班、「帆布絹印」版畫班
青山國中小	青山藝術村	「假日森巴藝術營」、「暑假書畫藝術營」、「版畫創意遊」、「珍藏·書票」
大觀國中	影藝大觀園	「攝影棚大探險」、「單眼相機攝影入門」、「影片剪刀手」、「藝遊未境」、「怪獸拼圖」、「追光者」、「永恆慕夏」
建安國小	繪影創作	「創意塗鴉班」、「兒童繪本創作班」、「攝影故事班」、「數位影片製作班」
中和國小	一起趣玩陶	「創意童話玩陶藝」、「創意陶製老虎」、「陶作造型馬克杯盤組」、「泥條盤築剔刻花器」、「手作花輪盤與青花釉下彩」、「古典紋飾盤與壁掛花器」
長安國小	親子手捏桌上的杯杯盤盤	親子手捏桌上的杯杯盤盤

金山國小	藝術金趣味	「大家一起練舞功」、「綁綁中國結」、「揮灑創藝玩水彩」、「認識風、土、光、水」
吉慶國小	來吉慶學傳統藝術	擂鼓舞獅班、民俗技藝綜合班、民俗技藝扯鈴班
柑林國小	柑林音樂會	「陶笛狂想曲」、「敲板吉他」、「擊打柑林樂」
牡丹國小	山中維也納	山中維也納親子提琴體驗營
米倉國小	視覺藝術	金工藝術(一)(二)、印花皮雕書衣、剪花藍晒絹印、創意藍染藝術
林口國小	林口藝學堂-親子藝術課程	色彩大師馬蒂斯、藝術魔術師畢卡索、超現實主義大師達利、普普傳奇安迪沃荷
碧華國小	假日「藝」起來	口琴、小提琴、藝術創作、親子律動體驗
中山國小	遊戲中山	小小舞蹈家、兒童肢體開發、掌中乾坤、陶藝玩做夥、鬥陣來弄獅
大觀國小	動畫、漫畫	漫畫班、動畫班
鄧公國小	淡水藝日遊	「染點顏色瞧瞧」、「步道生態之美~春天在哪裡?」、「淡水古蹟尋寶趣」、「小溪是我的...沿溪行 繪遊溪」、「我的溪岸社區 -沿溪行 繪遊溪」、「逐格動畫藝起來」、「結結勾勾一起動手做」、「人際互動藝術-經典桌遊」、「環境手作藝術」、「烘培手作藝術」
莊敬高職	多元玩創『藝』	「韓流 MV 舞蹈養成學校」、「演員藝能訓練班」、「看見植物藝術之美」、「流行樂手養成班-木箱鼓製作與演奏入門」、「雕光剪影」

柒、獎勵說明

承辦學校有功人員得依據「公立高級中等以下學校教師成績考核辦法」、「新北市政府所屬各級學校及幼兒園辦理教師敘獎處理原則」附表第 4 項第 2 款，主要策劃執行人員記功 1 次，餘協辦及督辦 5 人依功績程度嘉獎 1 次，校長部分依據公立高級中等以下學校校長成績考核辦法第 7 條第 2 項第 3 款第 2 目嘉獎 1 次。私立學校部分請自行辦理。

捌、預期成效

- 一、誘發學生藝術興趣，推動整體藝術教育向下扎根，打造新北藝文之都。
- 二、藉由動態表演、靜態學習成果，埋下藝術深耕之種子。
- 三、結合暑期育樂營、新北市週末藝術秀、藝術教育嘉年華等活動串聯新北藝術交流，與民眾互動。

玖、本辦法奉核後，函頒實施。

(一) 淡江高中-假日藝術學校實施計畫

1. 辦理時間：111年4月- 11月（各課程開課時間詳見說明）

2. 課程內容：分為美術假日藝術學校與音樂假日藝術學校

(1)美術假日藝術學校

「蠟筆玩創藝」、「我的藏書票」、「手作羊毛氈」、「壓克力流體畫與油畫」、「水泥小物製造所」、「我的插畫日常」、「針線的療癒時刻」--共七門課程，開設27班。

(2)音樂假日藝術學校

A. 「管樂團體班」--共 1 門課程，開設 1 班。每班招收 30-45 名，課程使用長笛、豎笛、薩克斯風、法國號、小號、長號、上低音號、低音號、打擊樂。

B. 「打擊樂團體班」--共 1 門課程，開設 1 班。每班招收 8-15 名，15 人以上開兩班，課程使用演奏級 61 鍵馬林巴木琴、演奏級顫音鐵琴、爵士鼓、非洲鼓、定音鼓、管鐘、大鼓、小鼓、鈸....等專業級打擊樂器

3. 活動地點：新北市立淡江高級中學(地址：新北市淡水區真理街26號)

4. 實施細則：

(1)美術假日藝術學校

A. 每班招收人數20名，7班預計招收140名。

B. 報名資格：新北市國中小學生及學生家長，以首次參加假日藝術學校課程者優先錄取，額滿為止。

C. 報名方式：網路報名

D. 報名費用：學費免費，得酌收材料費。

(2)音樂假日藝術學校

A. 「管樂團體班」

a. 每班招收人數 30-45 名，1 班預計招收 30-45 名。

b. 報名資格：國小三年級以上學生，需自備樂器。

c. 報名方式：網路報名。

d. 報名費用：學費免費。

B. 「打擊樂團體班」

a. 每班招收人數 8-15 名，2 班預計招收 30 名。

b. 報名資格：國小五年級以上學生

c. 報名方式：網路報名

d. 報名費用：學費免費。

5. 注意事項：需搭配防疫相關規定

6. 交通方式：自行前往，學校不提供停車位

7. 活動聯絡人及電話分機：淡江高中美術班 鍾順達組長 (02)26203850#168、音樂班 李冰穎組長 (02)26203850#121

8. 課程內容暨報名注意事項說明：(見下頁)

(1) 蠟筆玩創藝 課程 (招生學生人數：每班20名，共1班20人)

授課師資：林嘉文老師

上課日期：預計第一梯次4月10日(日)、第二梯次4月24日(日)

上課時間：13:00-16:00 授課場地：術科教室 招生限制：國中一年級以上		
日期	授課綱要	授課內容
4/10(日)	★報到/相見歡	運用蠟筆從基礎的色彩認識，到一步步描繪出風景的美。
	★示範繪畫過程	
	★繪製風景畫	
	★作品分享	
4/24(日)	★報到/相見歡	運用蠟筆描繪動物可愛的模樣。
	★示範繪畫過程	
	★繪製動物	
	★作品分享	

(2) 我的藏書票 課程 (招生學生人數：每班20名，共1班20人)

授課師資：藍怡欣老師 上課日期：預計第一梯次4月16(六)、第一梯次4月30(六) 上課時間：13:00-16:00 授課場地：術科教室 招生限制：國小中高年級以上		
日期	授課綱要	授課內容
4/16(六)	★報到/相見歡	認識藏書票及版畫製作的原理、方法，印製出屬於自己的藏書票。
	★認識藏書票	
	★版畫的製作方法	
	★製作版畫實作	
	★作品分享	
4/30(六)	★報到/相見歡	認識藏書票及版畫製作的原理、方法，印製出屬於自己的藏書票。
	★認識藏書票	
	★版畫的製作方法	
	★製作版畫實作	
	★作品分享	

(3) 手作羊毛氈 課程 (招生學生人數：每班20名，共1班20人)

授課師資：藍怡欣老師 上課日期：預計第一梯次5月28日(六)、第二梯次6月12日(日)、第三梯次6月26日(日) 上課時間：9:00-12:00 授課場地：術科教室 招生限制：國小高年級以上、國中		
日期	授課綱要	授課內容
5/28 (六)	★報到/相見歡	認識羊毛氈的特性，運用羊毛氈的基本造型，製作出可愛的療愈小物。
	★認識羊毛氈	

	★羊毛氈的製作技巧	
	★羊毛氈的運用	
	★作品分享	
6/12(日)	★報到/相見歡	認識濕式羊毛氈，用水搓洗的羊毛氈也很有趣。
	★認識濕式羊毛氈	
	★羊毛氈的製作技巧	
	★羊毛氈的運用	
	★作品分享	
6/26(日)	★報到/相見歡	認識羊毛氈的特性，運用羊毛氈的基本造型，製作出可愛的動物。
	★認識羊毛氈	
	★羊毛氈的製作技巧	
	★羊毛氈的運用	
	★作品分享	

(4) 壓克力流體畫與油畫 課程（招生學生人數：每班20名，共1班20人）

授課師資：陳宗亮老師

上課日期：**預計**第一梯次5月22日(日)、第二梯次5月29日(日)、第三梯次6月12日(日)、第四梯次6月19日(日)、第五梯次6月26日(日)

上課時間：09:00-12:00

授課場地：術科教室

招生限制：國中（含）以上

日期	授課綱要	授課內容
五月份主題 【壓克力流動畫—抽象揮灑】 (5/22、5/29)	★報到/相見歡	流動畫的基本介紹與認識，實際操作調配顏料比例到完成一幅自動性技法的色彩抽象畫。
	★步驟介紹講解	
	★壓克力流動畫的體驗與聯想繪畫	
六月份主題 【油畫課—風景小品】 (6/12、6/19、6/26)	★報到/相見歡	油畫基本介紹與認識，動手玩油畫的技法質感並運用繪製優美風景小品。
	★基礎油畫認識	
	★小品練習	
	★風景主題	

(5) 水泥小物製造所 課程（招生學生人數：每班20名，共1班20人）

授課師資：陳宗亮老師

上課日期：**預計**第一梯次5月22日(日)、第二梯次5月29日(日)、第三梯次6月12日(日)、第四梯次6月19日(日)、第五梯次6月26日(日)

上課時間：13:00-16:00

授課場地：術科教室

招生限制：國中（含）以上		
日期	授課綱要	授課內容
五月份主題 【水泥盆栽製作】 (5/22、5/29)	★報到/相見歡	水泥器材步驟用具介紹，水泥盆栽模具製作，調和顏料及石膏與水泥比例混入，加以上 色設計完成。
	★水泥器材步驟用具介紹	
	★水泥盆栽模具製作	
	★調和顏料及石膏與水泥比例混入	
	★加以上色設計完成	
六月份主題 【個人公仔設計 part1】 (6/12、6/19、6/26)	★報到/相見歡	立體造型(公仔角色)的構圖與草圖發想，製作模具與構造試做，灌模靜置。
	★立體造型（公仔角色）的構圖與草圖發想	
	★製作模具與構造試做	
	★灌模靜置	

(6) 我的插畫日常 課程（招生學生人數：每班20名，共1班20人）

授課師資：楊雨杰老師

上課日期：預計第一梯次5月22日(日)、第二梯次5月29日(日)、第三梯次6月12日(日)、第四梯次6月19日(日)、第五梯次6月26日(日)

上課時間：09:00-12:00

授課場地：術科教室

招生限制：國中（含）以上

日期	授課綱要	授課內容
五月份主題 (5/22、5/29)	★報到/相見歡	繪製多樣甜點、美食、大自然中的植物或是小動物，練習使用各種用具、觀察細節。
	★品味美食家-甜點系列	
	★森林調查員-大自然系列	
六月份主題 (6/12、6/19、6/26)	★報到/相見歡	繪製 Q 版人物，有趣的動作、人物比例和表情。
	★人類觀察日記-人物系列	

(7) 針線的療癒時刻(招生學生人數：每班20名，共1班20人)

授課師資：楊雨杰老師

上課日期：預計第一梯次5月22日(日)、第二梯次5月29日(日)、第三梯次6月12日(日)、第四梯次6月19日(日)、第五梯次6月26日(日)

上課時間：13:00-16:00

授課場地：術科教室

招生限制：國中（含）以上		
日期	授課綱要	授課內容
五月份主題 (5/22、5/29)	★報到/相見歡	認識各式線材、用具，製作簡易基本造型，最重要的是培養耐心。
	★針和線	
六月份主題 (6/12、6/19、 (6/26)	★報到/相見歡	製作捕夢網，選擇自己喜歡的圖案進行製作。
	★捕夢網的製作	

(8)「管樂團體班」

課程時間：週日下午 14:00-16:00 (111/8/7- 111/10/16)

	日期	課程內容
1	8 月 7 日	1. 認識管樂器 2. 基本吹奏姿勢 3. 腹式呼吸教學 3. 認識音符 4. 認識休止符
2	8 月 14 日	1. 認識高音與低音譜號 2. 五線譜的學習應用 3. 大調音階練習(C 大調) 4. 合奏曲練習
3	8 月 21 日	1. 認識木管樂器 2. 大調音階練習(G 大調) 3. 合奏曲練習
4	8 月 28 日	1. 認識銅管樂器 2. 大調音階練習(D 大調) 3. 合奏曲練習
5	9 月 4 日	1. 認識打擊樂器 2. 大調音階練習(A 大調) 3. 合奏曲練習
6	9 月 11 日	1. 認識木管重奏樂團 2. 大調音階練習(F 大調) 3. 合奏曲練習
7	9 月 18 日	1. 認識銅管重奏樂團 2. 大調音階練習(Bb 大調) 3. 合奏曲練習

8	9 月 25 日	1. 認識打擊重奏樂團 2. 大調音階練習(Eb 大調) 3. 合奏曲練習
9	10 月 2 日	1. 認識爵士樂團 2. 合奏曲練習
10	10 月 16 日	1. 認識管樂團 2. 合奏曲練習

(9)「打擊樂團體班」

課程時間：週六下午 14：00-16：00（111/7/30- 111/10/29）

	日期	課程內容
1	7 月 30 日	1. 認識打擊樂器 2. 基本打擊姿勢與握棒 3. 認識節拍（四分音符、二分音符、全音符、四分休止符、二分休止符、全休止符） 4. 演奏曲：有趣的小鼓二重奏
2	8 月 6 日	1. 認識音高與記譜 2. 手指五線譜 3. 鍵盤樂器音階位置 4. 演奏曲：歡樂頌（貝多芬） 5. 演奏曲：聽媽媽的話（周杰倫）
3	8 月 20 日	1. 認識齊奏、輪奏與合奏 2. 八分音符與八分休止符 3. 非洲鼓的音色與打擊方式 4. 合奏曲：Mixalima
4	8 月 27 日	1. 認識前半拍與後半拍 2. 認識拍號與節奏型態 3. 二拍子-進行曲-音樂賞析 4. 合奏曲：小小世界（迪士尼）
5	9 月 3 日	1. 認識節奏小樂器 2. 三拍子-華爾滋舞曲-音樂賞析 3. 合奏曲：Moon River（電影名曲） 4. 合奏曲：藍色多瑙河（約翰·史特勞斯）

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美·假日藝遊趣」實施計畫

6	9 月 17 日	1. 認識附點音符 2. 認識切分音節奏 3. 鍵盤雙音演奏技法 4. 合奏曲：搖擺恰恰
7	9 月 24 日	1. 認識音量強弱記號 2. 爵士鼓基礎節奏 3. 合奏曲：天空之城（宮崎駿動畫名曲）
8	10 月 1 日	1. 認識音樂術語 2. 爵士鼓基礎節奏 3. 合奏曲：索羅河畔
9	10 月 8 日	1. 認識十六分音符 2. 爵士鼓基礎節奏 3. 合奏曲：望春風（台灣民謠）
10	10 月 15 日	1. 認識十六分音符變化型 2. 世界音樂賞析 3. 合奏曲：嘉禾舞曲
11	10 月 22 日	1. 認識歌劇 2. 合奏曲：卡門（上）
12	10 月 29 日	1. 合奏曲：卡門（下） 2. 合奏曲：紅蓮華（動漫名曲）

(二) 醒吾高中-假日藝術學校實施計畫「醒中藝文集訓營」

1. 辦理時間：111年6月-111年8月(各課程開課時間詳見說明)

2. 課程內容：

「素材藝術家」、「影音大未來」--共2門課程，開設8班。

3. 活動地點：新北市私立醒吾高級中學（地址：新北市林口區粉寮路一段75巷80號）

4. 實施細則：

(1)每班招收人數15~20名，8班預計招收120名。

(2)報名資格：新北市國中小學學生及家長，額滿為止。

(3)報名方式：

線上報名為主，若額滿將以抽籤決定入取名單，所有課程入取名單將在課程前兩週公告於校網「假日藝術學校」專區，報名時若有留下 Email 將同步通知。

連結網址：

(4)報名費用：學費免費，各班材料費如附件說明。

5. 注意事項：

(1)上課時穿著便服及運動鞋

(2)上課當天請於賦藝樓一樓教室報到

6. 交通方式：

(1)搭乘公車:1209、966、786、920、925、936、945、946、858、898、5063、5069、5071、708至「粉寮路」站下車，步行約5分鐘即可抵達。

(2)搭乘捷運

搭乘機場捷運線至 A8(長庚醫院站)或 A9(林口站)轉乘公車至「粉寮路」站下車步行約5分鐘即可抵達。

7. 活動聯絡人及電話分機：02-2601-2644分機1208許瀞心組長

8. 課程內容暨報名注意事項說明：若課程為整天將提供代訂便當

素材藝術家(材料費 150 元):

授課師資:家政群教師群		上課地點:電腦教室五	
招收限制:國小 3~6 年級及國中學生			
梯次	日期	課程綱要	內容
素材 A	6/19	始業式/相見歡	1. 擴香石材料及原理介紹
	8:00~12:00	※會發出香味的石頭	

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美・假日藝遊趣」實施計畫

			2. 擴香石製作
素材 B	6/26 8:00~12:00	始業式/相見歡 ※個性手環	1. 製作材料介紹 2. 手環製作
素材 C (限 15 人)	7/10 8:00~12:00	始業式/相見歡 ※雷雕小物創作	1. 製作材料介紹 2. 雷雕機使用教學 3. 雷雕實作
素材 D	7/9 8:00~12:00	始業式/相見歡 ※會發出香味的石頭	1. 擴香石材料及原理介紹 2. 擴香石製作
素材 E	7/16 8:00~12:00	始業式/相見歡 ※個性手環	1. 製作材料介紹 2. 手環製作
素材 F (限 15 人)	7/23 8:00~12:00	始業式/相見歡 ※雷雕小物創作	1. 製作材料介紹 2. 雷雕機使用教學 3. 雷雕實作

影音大未來：

授課師資：黃秋珍老師、周至宏老師		上課地點：電腦教室五
招收限制：國小 3~6 年級及國中學生		開設時間：A-6/18. 6/19 B-6/25. 6/26
日期	課程綱要	內容
(六)	始業式/相見歡 ※拍攝技巧大解剖 ※照片編修	1. 學習拍攝技巧 2. 照片編修工具教學
(日)	※影片拍攝技巧 ※影片剪輯一次上手	1. 影片素材拍攝 2. 影片剪輯實務操作

(三) 樹人家商-「藝起 FUN 假日」

附錄 3

1. 辦理時間：111 年 5 月 7 日－10 月 29 日(各課程開課時間詳見說明)

2. 課程內容：

「舞動活力 Young 青春」、「Show 自己演藝人生」、「偶~想與你相遇」--共 3 門課程，

開設 10 班。

3. 活動地點：新北市私立樹人家商（地址：238 新北市樹林區大安路 216 號）

4. 實施細則：

(1) 每班招收人數 30 名，10 班預計招收 300 名。

(2) 報名資格：新北市國高中生，以國中生、弱勢學生及第一次參加假日藝術學校者優先錄取，額滿為止。

(3) 報名方式：課程採線上報名，請依報名程序完成報名。(樹人家商官網有報名連結)

(4) 報名費用：學費免費。

5. 注意事項：

(1) 學生需於參加梯次上課時間前 10 分鐘至樹人家商學務處報到完畢。

(2) 上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於課程活動安排。

6. 交通方式：

(1) 搭乘火車：樹林火車站 後站出口（步行約 8 分鐘）。

(2) 公車站牌：

「樹人家商」站：藍 38、799、883、萬大樹林線。

「樹林市農會」站：藍 38、701、793、858。

「樹林後站」站：藍 38、639、701、702、802、858、799、880、883、885。

7. 活動聯絡人及電話分機：樹人家商學務處訓育組 張雅萍組長 26870391 分機 119

8. 課程內容暨報名注意事項說明：◎如為整天課程，中午提供代訂便當服務

(1) 舞動活力 Young 青春

授課師資：吳典倫老師(動手動腳舞團)/彭子緒老師(中華民國街舞協會創辦人)
授課場地：舞蹈教室

上課時間：5/14(六)、5/28(六)、6/11(六)、6/18(六)上午 9:00~12:00

日期	授課綱要	內容
5/14 (六)	流行熱舞 (一)	結合時下最流行的各種熱舞，隨著熟悉的音樂舞動青春。
5/28 (六)	Free Style	FreeStyle 是混合各種不同類型風格的街舞，可隨著音樂節奏展現舞風。
6/11(六)	HIP HOP 舞 風	融合技巧的自由舞蹈風格，展現學生的青春熱情。
6/18 (六)	流行熱舞 (二)	結合時下最流行的各種熱舞，隨著熟悉的音樂舞動青春。

(2) Show 自己演藝人生

授課師資：黃炤翰(舞台劇、電影演員) 授課場地：多功能演藝廳、電視攝影中心

上課時間：5/7(六)、5/21(六)09:00 - 16:00 (12:00-13:00 休息用餐)

日期	授課綱要	內容
5/7 (上午)	戲劇訓練 (一)	1-1. 聲音訓練，放大聲線訓練並掌握。 1-2. 表情訓練，豐富表情管理及變化。 1-3. 肢體訓練，身體靈活度體驗。 1-4. 分享體驗與探討。
5/7 (下午)	戲劇訓練 (二)	2-1. 反應力與洞察力的提升遊戲。 2-2. 聽覺靈敏與專注力的提升遊戲。 2-3. 洞察力與專注力的提升遊戲。 2-4. 透過遊戲讓學生們更能快速理解並表達自己內心的情緒，並從中獲得收穫。
5/21 (上午)	成果展現	4-1. 認識劇本、角色介紹 4-2. 戲劇三元素 4-3. 獨白練習 4-4. 情緒轉換與控制 4-5. 最後大回饋

(3) 偶~想與你相遇

授課師資：孫成傑(偶偶偶劇團團長) 授課場地：蒙特梭利教室

上課時間： 10/1(六)、10/15(六)、10/29(六)早上 9:00~12:00

日期	授課綱要	內容
10/1 (六)	偶戲概念	偶戲在教學上的應用，實際示範帶領技巧，靈活運用，提升教學成效。
10/15 (六)	簡易偶戲道具製作(一)	包含手偶、棒偶(杯偶、雨傘偶、執頭偶)、說故事劇場、光影戲、懸絲偶等各種型式，用簡單的材質，設計製作具有個人風格的專屬戲偶。
10/29 (六)	簡易偶戲道具製作(二)	包含手偶、棒偶(杯偶、雨傘偶、執頭偶)、說故事劇場、光影戲、懸絲偶等各種型式，用簡單的材質，設計製作具有個人風格的專屬戲偶。

(四) 北大高中-假日藝術學校實施計畫「北大陶金攝」

1. 辦理時間：111年7月(各課程開課時間詳見說明)
2. 課程內容：
「峽客陶工坊」、「峽客金工坊」、「峽客的光影攝手」--共3門課程，開設5班。
3. 活動地點：新北市立北大高級中學(地址：237新北市三峽區大義路277號)
4. 實施細則：
 - (1) 每班招收人數10-20名，5班預計招收80名。
 - (2) 報名資格：新北市國中小學生及學生家長，以首次參加假日藝術學校課程者優先錄取，額滿為止。
 - (3) 報名方式：
 - A. 本課程採取線上報名，請依報名程序完成報名。
請自行上北大高中首頁連結報名網址，完成後送出即完成報名程序。
 - B. 各項課程均於開課前兩週截止報名，並以抽籤決定錄取名單。
 - C. 各班錄取名單於截止報名後一週內公布於校網首頁最新消息，並以報名時所留的 E-mail 個別通知，請自行查詢是否錄取。
 - (4) 報名費用：學費免費，得酌收材料費。
5. 注意事項：
 - (1) 錄取學生需由家長帶領，於參加日至北大高中一樓學務處報到完畢。
 - (2) 上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。學員須完成個人或團體合作之作品，並配合成果展活動。
6. 交通方式：搭乘公車
海洋公園：705、706、885、916、921、922、932、939、941、981。
大學風呂(學勤路)：851。
7. 活動聯絡人及電話分機：北大高中學務處訓育組林湧傑組長，26742666分機301。
8. 課程內容暨報名注意事項說明：
 - (1) 峽客陶工坊 課程(招收學生人數：每班20名，共兩班40名)

授課師資：曲俊榮老師		授課場地：閱覽室＋陶藝教室	
上課日期：第一梯次為7月9日(六)上午、7月16日(六)上午		第二梯次為7月9日(六)下午、7月16日(六)下午	
上課時間：9:00-12:00(上午班)/13:30-16:30(下午班)			
招生限制：國小五年級至國中九年級			
日期	課程綱要		
7/09(六)	報到/始業式/相見歡 課程介紹 1. 陶瓷器製作程序簡介 2. 陶土特性介紹及認識陶藝工具及使用方法 3. 作品製作： (1) 擀土板/表面質感處理/裁切陶盤造型/陶盤盤沿塑形/修飾、定型完成 (2) 創意小物製作 4. 分享各自創作歷程、土坯作品欣賞(故事未完待續) 5. 工具清潔、環境整理，下次見！		

7/16(六)	報到/始業式/相見歡 課程介紹 1.領取素燒坯體/打磨稜角及修飾/坯體清潔/施釉，塗刷及浸釉/刮除多餘釉藥，擦拭坯體底部/排窯，待燒 2.工具清潔、環境整理 3.領取燒製完成之創意小物 4.創作心得分享，合影 註:本次課程作品出窯後，請於7月23日當日上午9:00-12:00自行到校五樓陶藝教室領取，不寄送
---------	---

(2) 峽客金工坊 課程 (招收學生人數：每班12名，共兩班24名)

授課師資：曲俊榮老師		授課場地：金工教室	
上課日期：第一梯次7月2日(六)、第二梯次7月30日(六)			
上課時間：13:00-16:00		招生限制：國小五年級至國中九年級	
日期	課程綱要		
7/02(六) 7/30(六) 下午	報到/始業式/相見歡		
	課程介紹		
	安全守則講解/工具介紹/材質介紹		
	銅戒製作/銅墜製作		
	鋸切/銼修/打磨/退火(火槍使用由教師操作)/鍛敲/細修/敲型/拋光/上保護層		
	成品分享		

(3) 峽客的光影攝手 課程 (招收學生人數：16名)

授課師資：高小筑老師		授課場地：樂活教室	
上課日期：7月23日(六)			
上課時間：9:00-12:00		招生限制：國中七年級至國中九年級，自備相機。	
日期	課程綱要		
7/23(六) 上午	報到/始業式/相見歡		
	課程介紹		
	安全守則講解/基礎概念介紹		
	校園取景		
	後製實作		
	成品分享		

(五) 南強工商－「藝起 Fun 假」

1. 辦理時間：111 年 5 月-11 月，共計四梯次。

(1) 第一梯次【韓式仿妝這樣化-「打造下一個 Lisa」、

霹靂舞速成班-「地板動作我也可以」】

111 年 05 月 07 日（六）上午 09:00-12:00

(2) 第二梯次【數位音樂速成班、Wow!IG 美照這樣拍】

111 年 06 月 25 日（六）上午 09:00-12:00

(3) 第三梯次【韓式仿妝這樣化-「打造下一個 Lisa」、

霹靂舞速成班-「地板動作我也可以」】

111 年 10 月 22 日（六）下午 13:00-16:00

(4) 第四梯次【數位音樂速成班、Wow!IG 美照這樣拍】

111 年 11 月 26 日（六）下午 13:00-16:00

2. 活動地點：新北市南強工商

231 新北市新店區文化路 42 號

電話：(02)2915-5144 分機 124、128

3. 實施細則及注意事項：

(1) 每梯次招收人數 20 名

(2) 報名資格：新北市國高中生，以國中生、弱勢學生及第一次參加假日藝術學校者優先錄取，額滿為止。

(3) 參加課程學費全免。

(4) 學校在開課前兩天以電話通知錄取者。

(5) 學生需於參加梯次上課時間前 10 分鐘至南強工商教務處報到完畢。

(6) 上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於課程活動安排。

4. 交通方式：

(1) 搭乘捷運：捷運大坪林站 5 號出口（步行約 3 分鐘）。

(2) 公車站牌：

「新店郵局」站：642、643、644、648、650、918、930、1080、1551、1601、綠 7、綠 9、綠 10、綠 13、綠 15、棕 2。

「寶中路口」站：647、849、綠 3。

5. 活動流程：

(1) 第一梯次（5 月 7 日）

時間	活動內容	
08:30~09:00	報到	
09:00-12:00	韓式仿妝這樣化 組	霹靂舞速成班 組

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美・假日藝遊趣」實施計畫

	韓風底妝技巧 韓風眼妝技巧 韓風彩妝技巧	暖身-肢體開發 Breaking 基本動作教學 進階動作教學
12:00~	賦歸	

(2) 第二梯次 (6 月 25 日)

時間	活動內容	
08:30~9:00	報到	
09:00~12:00	數位音樂速成班 組	Wow! IG 美照這樣拍 組
	1.Drum Maschine 節奏訓練 2.Tyap Beat 作詞練習 3.Type Beat 錄音體驗 4.Tybe Beat 人聲特效混音體驗	認識相機與相關器材 絕美構圖一點通 畫面調色趣
12:00~	賦歸	

(3) 第三梯次 (10 月 22 日)

時間	活動內容	
12:30~13:00	報到	
13:00~16:00	韓式仿妝這樣化 組	霹靂舞速成班 組
	韓風底妝技巧 韓風眼妝技巧 韓風彩妝技巧	暖身-肢體開發 Breaking 基本動作教學 進階動作教學
16:00~	賦歸	

(4) 第四梯次 (11 月 26 日)

時間	活動內容	
12:30~13:00	報到	
13:00~16:00	數位音樂速成班 組	Wow! IG 美照這樣拍 組
	1.Drum Maschine 節奏訓練 2.Tyap Beat 作詞練習 3.Type Beat 錄音體驗 4.Tybe Beat 人聲特效混音體驗	認識相機與相關器材 絕美構圖一點通 畫面調色趣

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美・假日藝遊趣」實施計畫

16:00~	賦歸
--------	----

(六) 中和國中一假日藝術學校「中和藝術之美」實施計畫

1. 辦理時間：111 年 7 月-8 月(各課程開課時間詳見說明)
2. 課程內容：「多媒體應用」、「墨耕書藝」、「瓷盤彩繪」、「你可以再靠近一點」、「打擊樂器」、「流行MV舞蹈(A班)」、「流行MV舞蹈(B班)」、「流行MV舞蹈(C班)」、「兒童舞蹈律動」、「我是戲精」、「超級變變變(親子)」--共 11 門課程，開設 19 班。
3. 活動地點：新北市立中和國中(235 新北市中和區興南路二段 3 巷 17 號)
4. 實施細則：
 - (1) 每班招收人數 15-20 名，19 班預計招收 288 名。
 - (2) 報名資格：新北市國中、國小學生及學生家長，以首次參加假日藝術學校課程者優先錄取，額滿為止。
 - (3) 報名方式：
 - A. 本次課程採取線上報名，請依報名程序完成報名。
報名網址：近期將於中和國中校網首頁(<http://www.chjhs.ntpc.edu.tw/>)公告報名網址。
報名 QRcord：近期將於中和國中校網首頁(<http://www.chjhs.ntpc.edu.tw/>)公告。
【請自行上中和國中首頁連結報名網址或掃描 QRcord 進入 google 表單填寫資料，完成後送出即完成報名程序。】
 - B. 各項課程均於開課兩週前截止報名，並以抽籤確定錄取名單。
 - C. 各班錄取名單於報名截止一週內，公布在中和國中網頁，請自行查詢是否錄取。若報名時留有 E-mail，將會寄郵件通知錄取。
 - D. 課程有學員年齡限制，請詳閱各課程說明，謝謝。
 - (4) 報名費用：學費免費，得酌收材料費(請詳閱各課程說明)。
5. 注意事項：
 - (1) 錄取學生及家長，請於參加梯次首日上課之前，至中和國中-中和樓 2 樓學務處報到完畢。
 - (2) 上課時請攜帶環保杯，穿著輕便服裝，以利於活動進行。學員須完成個人或團體合作之作品，並視需要配合成果展活動。
6. 交通方式：
 - ※高速公路
國道 3 號(二高)前往新北的中正路，從國道 3 號的 35 往永和方向出口下交流道，然後沿中正路和南山路/北 99 鄉道前往興南路二段 3 巷，向左轉 44 公尺即可抵達。
 - ※搭乘捷運
 - (1) 搭乘捷運中和新蘆線或
 - (2) 搭乘環狀線到景安站轉捷運中和新蘆線

--於南勢角站下車，從 4 號出口出站後右轉興南路一段，繼續往前步行至興南路二段 3 巷，向左轉 44 公尺即可抵達。總計約 5 分鐘 550 公尺。

※搭乘公車

(1)搭乘公車 207、241、275、796

(2)於中和國中站下車

(3)繼續往前步行至興南路二段 3 巷，向左轉 44 公尺即可抵達。

7. 活動聯絡人：中和國中學務處訓育組 許芳瑜組長 2942-2270 分機 221

8. 課程內容暨報名注意事項說明：

(1)多媒體應用 課程（招生學生人數：每班 25 名，共兩班 50 人）

授課師資：連國鉉 老師 授課場地：自強樓三樓 電腦教室一			
◎第一梯次上課日期：			
7/18(一)、7/19(二)、7/20(三)、7/21(四)、7/22(五) 共五天，每天 13:30~16:30			
招生限制：國小四~六年級			
◎第二梯次上課日期：			
7/25(一)、7/26(二)、7/27(三)、7/28(四)、7/29(五) 共五天，每天 13:30~16:30			
招生限制：國中七~九年級（包含小六升國一）			
第一梯次日期	授課綱要	第一梯次日期	授課綱要
7/18(一)	報到/相見歡 音樂剪接 聲音的取樣與量化、聲音的格式 從 Youtube 轉檔為 mp3 並下載 介紹 Audacity 音樂剪接軟體	7/20 (三)	影像處理 介紹 PhotoImpact 影像處理軟體
	操作 Audacity 匯入匯出聲音檔 音樂的剪接、淡入淡出、音量變更、其它效果		操作 PhotoImpact 匯入匯出影像檔 選取工具、文字工具、繪圖工具 剪裁工具、變形工具、印章工具 修容工具、色彩填充與選擇工具 相片的光線與色彩 影像的特效、圖層與百寶箱
	音樂剪接 介紹 Goldwave 音樂剪接軟體	7/21 (四)	影片剪輯 影片的取樣與量化、影片的格式 從 Youtube 轉檔為 mp4 並下載 介紹 OpenShot 影片剪輯軟體

	操作 Goldwave 匯入匯出聲音檔 音樂的剪接、淡入淡出、音量變更、 其它效果		操作 OpenShot 匯入匯出影片檔 影片的剪接、轉場、特效 子母畫面、標題與字幕、 背景音樂
7/19(二)	影像處理 圖片的取樣與量化、圖片的格式 介紹 PhotoCap 影像處理軟體	7/22 (五)	影片剪輯 介紹威力導演影片剪輯軟體
	操作 PhotoCap 匯入匯出影像檔 影像的旋轉、裁切 調整影像的亮度、對比 影像的仿製、濾鏡、圖層、外框 向量物件、遮罩、變形		操作威力導演 匯入匯出影片檔 影片的剪接、濾鏡、轉場特效、 子母畫面、文字工房、 字幕工房 背景音樂、投影片播放
第二梯次日期	授課綱要	第二梯次日期	授課綱要
7/25(一)	報到/相見歡 音樂剪接 聲音的取樣與量化、聲音的格式 從 Youtube 轉檔為 mp3 並下載 介紹 Audacity 音樂剪接軟體	7/27 (三)	影像處理 介紹 PhotoImpact 影像處理軟體
	操作 Audacity 匯入匯出聲音檔 音樂的剪接、淡入淡出、音量變更、 其它效果		操作 PhotoImpact 匯入匯出影像檔 選取工具、文字工具、 繪圖工具 剪裁工具、變形工具、 印章工具 修容工具、色彩填充與 選擇工具 相片的光線與色彩 影像的特效、圖層與百寶箱
	音樂剪接 介紹 Goldwave 音樂剪接軟體	7/28 (四)	影片剪輯 影片的取樣與量化、影片的格式 從 Youtube 轉檔為 mp4 並下載 介紹 OpenShot 影片剪輯軟體
	操作 Goldwave 匯入匯出聲音檔		操作 OpenShot 匯入匯出影片檔

	音樂的剪接、淡入淡出、音量變更、其它效果		影片的剪接、轉場、特效 子母畫面、標題與字幕、背景音樂
7/26(二)	影像處理 圖片的取樣與量化、圖片的格式 介紹 PhotoCap 影像處理軟體	7/29 (五)	影片剪輯 介紹威力導演影片剪輯軟體
	操作 PhotoCap 匯入匯出影像檔 影像的旋轉、裁切 調整影像的亮度、對比 影像的仿製、濾鏡、圖層、外框 向量物件、遮罩、變形		操作威力導演 匯入匯出影片檔 影片的剪接、濾鏡、轉場特效、 子母畫面、文字工房、 字幕工房 背景音樂、投影片播放

(2) 墨耕書藝 課程(招生學生人數：15 名)

授課師資：鄭雅華老師 授課場地：忠孝 5 樓美術教室
 自備材料：文房四寶—1. 毛筆（大楷如意筆） 2. 墨汁 3. 硯台或小瓷碟 4. 十二的格毛邊紙 5. 墊布
 上課日期：7/4(一)、7/5(二)、7/6(三)、7/7(四)、7/8(五) 共五天 9:30-11:30
 招生限制：國小五年級以上(初級班)

日期	授課綱要	內容
7/4 (一)	◎報到/相見歡	1. 中文字的演變 2. 執筆方式：雙鉤，單鉤 3. 練習沾墨及運筆，提按頓挫 4. 示範 5. 書寫練習
	◎書體介紹 歐陽詢楷書 ◎畫文字 象形文字	
7/5 (二)	◎基本筆畫介紹 歐陽詢楷書基本筆法（橫、豎）	1. 了解起筆收筆的技巧 2. 懸針、垂露比較 3. 示範 4. 書寫練習
7/6 (三)	◎基本筆畫介紹二 歐陽詢楷書基本筆法（撇、挑）	1. 了解撇、挑的運筆輕重技巧 2. 示範 3. 書寫練習
7/7 (四)	◎基本筆畫介紹三 歐陽詢楷書基本筆法（點、折）	1. 直點、左右側點、撇點、挑點、長點 2. 了解橫豎折、撇折接筆豎畫的技巧 3. 示範 4. 書寫練習
7/8 (五)	◎基本筆畫介紹四 歐陽詢楷書基本筆法（捺、鉤）	1. 平捺、長捺、短捺的一波三折 2. 豎鉤、戈鉤、乙鉤 3. 示範 4. 書寫練習

(3)瓷盤彩繪 課程(招生學生人數：15 名)

授課師資：鄭雅華老師 授課場地：忠孝 5 樓美術教室 材料費：六吋盤含高溫色料+窯燒費（兩個瓷盤材料費 1100 元） 自備材料：1. 彩繪筆（水彩筆或是小楷毛筆） 2. 洗筆的裝水容器 3. 梅花盤 上課日期：7/4(一)、7/5(二)、7/6(三)、7/7(四) 共四天 13:00-16:00 招生限制：國小五年級以上(初級班)		
日期	授課綱要	內容
7/4 (一)	◎報到/相見歡	1. 陶與瓷的知識 2. 釉上彩與釉下彩 3. 青花瓷特色 4. 瓷盤構圖
	◎瓷器的介紹 ◎青花 瓷盤構圖	
7/5 (二)	◎青花 瓷盤彩繪	1. 瓷繪筆法 2. 青花色料的濃淡比例 3. 瓷盤彩繪
7/6 (三)	◎中西彩瓷的意象 ◎釉下彩瓷 瓷盤構圖	1. 東方與西方的裝飾元素 2. 高溫色料 3. 瓷盤構圖
7/7 (四)	◎釉下彩瓷 瓷盤彩繪	1. 刮 刷 拍 畫 技巧的運用 2. 瓷盤練習

(4)你可以再靠近一點 課程(招生學生人數：每班 15 名，共兩班 30 人)

授課師資：余啟榮老師 授課場地：生物教室 上課日期：第一梯次 7/11(一) 第二梯次 7/18(一)上午 9:00-12:00 招生限制：國小五年級以上，請帶照相功能手機		
日期	授課綱要	內容
第一梯次 7/11 (一) 第二梯次 7/18 (一)	◎報到/相見歡	1. 行動顯微鏡介紹 2. 植物微細構造 3. 微生物觀察 4. 微細構造攝影 5. 將照片轉為藍晒圖
	◎觀察行動顯微鏡植物 ◎觀察微生物構造 ◎藍晒作品成果	

(5)打擊樂 課程(招生學生人數：8 名)

授課師資：謝宛錚老師 授課場地：打擊練習教室 上課日期：7/4(一)、7/5(二) 共兩天 9:00-12:00 招生限制：國小五年級以上(初級班)	
日期	授課綱要
7/4 (一)	◎報到/相見歡 ◎鼓棒擊樂技巧訓練 ◎鐵木琴等打擊樂基礎教學 ◎演出合奏音樂饗宴

7/5 (二)	◎鼓棒擊樂技巧訓練 ◎鐵木琴等打擊樂基礎教學 ◎演出合奏音樂饗宴
------------	--

(6)流行MV舞蹈 (A班) 課程(招生學生人數：每班 15 名，共兩班 30 人)

授課師資：張紋寧（小舞）老師 授課場地：韻律教室 第一梯：7/18、7/19 13:00~16:00 招生限制：小學三年級～國中二年級 第二梯：7/25、7/26 13:00~16:00 招生限制：國中一年級～高中三年級			
日期	授課綱要	日期	授課綱要
第一梯： 7/18	報到/相見歡	第一梯： 7/19	舞蹈基礎訓練 一、破冰與暖身的舞蹈遊戲
第二梯： 7/25	二、舞蹈與身體 核心三、舞蹈與 柔軟度 四、舞蹈小品教學 五、舞蹈隊形編排	第二梯： 7/26	二、舞蹈與身體 核心三、舞蹈與 柔軟度 四、舞蹈小品教學 五、舞蹈隊形編排 六、成果發表

(7)流行MV舞蹈 (B班) 課程(招生學生人數：每班 15 名，共兩班 30 人)

授課師資：張紋寧（小舞）老師 授課場地：韻律教室 第一梯：7/20、7/21 13:00~16:00 招生限制：小學三年級～國中二年級 第二梯：8/1、8/2 13:00~16:00 招生限制：國中一年級～高中三年級			
日期	授課綱要	日期	授課綱要
第一梯： 7/20	報到/相見歡	第一梯： 7/21	暖身及身體核心
第二梯： 8/1	暖身及身體核心 舞蹈及柔軟度 舞蹈小品教學 舞蹈隊形編排	第二梯： 8/2	舞蹈及柔軟度 舞蹈小品複習 舞蹈小品教學 舞蹈隊形編排 舞蹈呈現錄製

(8)流行MV舞蹈 (C班) 課程(招生學生人數：每班 15 名，共兩班 30 人)

授課師資：張紋寧（小舞）老師 授課場地：韻律教室 第一梯：8/9、8/10 09:00~12:00 招生限制：小學三年級～國中二年級 第二梯：8/9、8/10 13:00~16:00 招生限制：國中一年級～高中三年級			
日期	授課綱要	日期	授課綱要
第一梯： 8/9	報到/相見歡	第一梯： 8/10	暖身及身體核心
第二梯： 8/9	暖身及身體核心 舞蹈及柔軟度 舞蹈小品教學 舞蹈隊形編排	第二梯： 8/10	舞蹈及柔軟度 舞蹈小品複習 舞蹈小品教學 舞蹈隊形編排 舞蹈呈現錄製

(9)兒童舞蹈律動 課程(招生學生人數：每班 15 名，共兩班 30 人)

授課師資：張紋寧（小舞）老師 授課場地：韻律教室 招生限制：幼兒園中班～小學二年級（幼稚園須家長陪同） 第一梯：8/3 09:00~12:00 第二梯：8/3 13:00~16:00	
日期	授課綱要
第一梯： 8/3 上午 第二梯： 8/3 下午	報到/相見歡 暖身及柔軟度 肢體開發訓練 舞蹈小品教學 舞蹈小品呈現

(10)我是戲精 課程(招生學生人數：每班 15 名，共兩班 30 人)

授課師資：林維仁老師 授課場地：韻律教室 第一梯：7/27、7/28 09:00~12:00 招生限制：小學三年級～國中三年級 第二梯：7/27、7/28 13:00~16:00 招生限制：國中二年級以上			
日期	授課綱要	日期	授課綱要
第一梯： 7/27上午 第二梯： 7/27下午	報到/相見歡 破冰與暖身的戲劇遊戲 說故事技巧練習 聲音表情與肢體開發 舞台空間的運用 角色塑造與轉化 讀劇(角色分配)	第一梯： 7/28上午 第二梯： 7/28下午	發聲訓練 聲音的情緒與能量運用 戲劇小呈現

(11)超級變變變(親子) 課程(招生學生人數：每班 20 名，共兩班 40 人)

授課師資：張紋寧（小舞）老師 授課場地：韻律教室 材料費：初估100元整／自備材料：化妝水 第一梯：8/4 09:00~12:00、13:00~16:00 第二梯：8/11 09:00~12:00、13:00~16:00	
日期	授課綱要
第一梯： 8/4 第二梯： 8/11	報到/相見歡 膚質介紹及基本保養 特殊妝示範及練習： 1. 老人妝 2. 瘀青妝 3. 傷妝 4. 舞台妝 各式妝呈現拍照紀錄

(七) 漳和國中-假日藝術學校實施計畫「樂興之時」

附錄 7

1. 辦理時間：第一期111年4月至6月；第二期111年10月至12月，開課時間為週六上午 09:30-12:00。
2. 課程內容：
「流行鋼琴」、「小提琴」、「打擊樂」--共三門課程，兩期共開設六班。
3. 活動地點：新北市漳和國中，地址：235新北市中和區廣福路39號。
4. 實施細則：
 - (1) 每班招收入數10名，第一期3班預計招收30名；第二期3班預計招收30名，6班預計招收60名。
 - (2) 報名資格：新北市國小四-六年級學生。首次參加假日藝術學校課程者優先錄取，再以報名先後順序確定錄取名單，額滿為止。
 - (3) 報名方式與時程：
 - A. 報名方式：本次課程採取線上報名，請連結報名網址或掃描 Qrcode進入google 表單填寫資料，完成後送出即完成報名程序。
報名網址：<https://pse.is/3w44hz>
報名 Qrcode：
 - B. 報名時間：第一期課程自公告日起至4月15日前截止；第二期課程報名日期自9月27日起至10月14日截止報名。
 - C. 錄取公告：第一期錄取名單於4/19(二)公布，第二期錄取名單於10/18(二)公布，請自行至漳和國中網頁最新消息（網址：<https://www.chjh.ntpc.edu.tw/>）查詢是否錄取。若報名時留有E-mail，將會寄郵件通知錄取。
 - (4) 報名費用：學費免費。
5. 注意事項：
 - (1) 打擊樂每位學員需自備一雙小鼓棒，亦可請任課老師代購。
 - (2) 小提琴班每位學員需自備樂器，亦可請任課老師代購。
6. 活動聯絡人及電話分機：漳和國中學務處訓育組 巫茹安組長 22488616*211
7. 課程內容：



(一) 流行鋼琴(第一期) 任課老師：賴郁青

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	04/23(六)	09:30~12:00	右手彈奏 I	1. 認識音符位置。 2. 使用右手彈奏歌曲。
2	04/30(六)	09:30~12:00	右手彈奏 II	1. 彈奏右手的歌曲，具有較複雜的節奏。

				2. 移動右手位置。
3	05/07(六)	09:30~12:00	左手彈奏 I	1. 認識音符位置。 2. 使用左手彈奏歌曲。
4	05/14(六)	09:30~12:00	左手彈奏 II	1. 彈奏左手的歌曲，具有較複雜的節奏。 2. 移動左手位置。
5	05/21(六)	09:30~12:00	右手與左手的和諧	1. 訓練如何正確將右手與左手在正確時間內演奏。2. 演奏簡易練習曲兩首。
6	05/28(六)	09:30~12:00	右手與左手的和諧	1. 演奏較為複雜的樂曲。
7	06/11(六)	09:30~12:00	流行樂曲練習	1. 迪士尼歌曲一首。 2. 演出成果之展現。

(二)小提琴班(第一期)任課老師：高凡捷

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	04/23(六)	09:30~12:00	介紹樂器 基本姿勢 運弓練習	認識小提琴各部位名稱 夾琴姿勢與握弓方式 右手運弓練習 1
2	04/30(六)	09:30~12:00	基礎樂理 運弓練習	認識五線譜上音符與節奏 右手運弓練習 2 按弦動作 1
3	05/07(六)	09:30~12:00	按弦動作 基本音階	按弦動作 2 音階練習
4	05/14(六)	09:30~12:00	樂曲練習 複習基本動作	曲目另訂 教材參考：篠崎小提琴第一冊 Suzuki violin book 1
5	05/21(六)	09:30~12:00	樂曲練習 2 複習基本動作	曲目另訂 教材參考：篠崎小提琴第一冊 Suzuki violin book 1
6	05/28(六)	09:30~12:00	樂曲練習 3 複習基本動作	曲目另訂 教材參考：篠崎小提琴第一冊 Suzuki violin book 1
7	06/11(六)	09:30~12:00	樂曲練習 4 複習基本動作	曲目另訂 教材參考：篠崎小提琴第一冊 Suzuki violin book 1

(三)打擊樂(第一期)任課老師：王瑋婷

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	04/23(六)	09:30~12:00	一起來玩打擊樂	從身體語言和節奏，認識打擊樂的基本原理。
2	04/30(六)	09:30~12:00	演奏樂器趣	學習正確握棒方式及手腕的運用，來演奏打擊樂器並認識基本節奏：4 分音符及 4 分休止符。
3	05/07(六)	09:30~12:00	椅子也能演奏嗎	介紹木箱鼓的發聲原理，並學習正確的演奏方式，同時認識 8 分休止符。
4	05/14(六)	09:30~12:00	更多的節奏	複習已學習過的節奏並認識 8 分音符，試著演奏在不同的樂器上。
5	05/21(六)	09:30~12:00	打擊樂器也有 DoReMi	介紹鍵盤家族，認識樂器上的音高位置，並學習看五線譜演奏。
6	05/28(六)	09:30~12:00	重奏最 fun	綜合所學，依照學員的興趣分配適當的樂器進行合奏練習，並認識 16 分音符。
7	06/11(六)	09:30~12:00	成果發表 我也是音樂家	藉由成果發表了解音樂會的流程及注意事項，並將所學完整呈現，學習當一位專業的演出者。

(四)流行鋼琴(第二期)任課老師：賴郁青

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	10/22(六)	09:30~12:00	雙手彈奏的回顧	1. 複習雙手彈奏技能。 2. 學習一首新樂曲。
2	10/29(六)	09:30~12:00	複雜的節奏變化 I	1. 右手進行左手變化一首樂曲。 2. 左手分解和絃變化一首樂曲。
3	11/05(六)	09:30~12:00	複雜的節奏變化 I	1. 右手進行左手變化一首樂曲。 2. 左手分解和絃變化一首樂曲。
4	11/12(六)	09:30~12:00	認識三個和絃	1. 學習同時彈奏兩顆音或三顆音。 2. 演奏樂曲一首。
5	11/19(六)	09:30~12:00	不同的調性 I	1. 演奏 G 大調的位置。 2. 迪士尼歌曲一首。
6	11/26(六)	09:30~12:00	不同的調性 II	1. 演奏 G 大調的位置。 2. 演奏宮崎駿電影配樂一首。
7	12/03(六)	09:30~12:00	流行樂曲練習	1. 迪士尼歌曲一首。 2. 演出成果之展現。

(五)小提琴班(第二期)任課老師：高凡捷

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	10/22(六)	09:30~12:00	按弦複習	複習四條弦的音符與指法
2	10/29(六)	09:30~12:00	連弓練習	學習弓法的控制與應用 歌曲：over the rainbow
3	11/05(六)	09:30~12:00	斷奏練習	認識休止符 練習斷奏的弓法
4	11/12(六)	09:30~12:00	認識節奏	認識十六分音符 練習長短短、短短長的節奏類型
5	11/19(六)	09:30~12:00	歌曲練習	樂曲：小步舞曲
6	11/26(六)	09:30~12:00	歌曲練習	樂曲：天空之城
7	12/03(六)	09:30~12:00	課堂發表	成果驗收

(六)打擊樂(第二期)任課老師：王瑋婷

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	10/22(六)	09:30~12:00	再度遇見你	複習所學之節奏進行暖身及活化，並欣賞打擊樂的多樣性。
2	10/29(六)	09:30~12:00	手忙腳亂的一天	邀請爵士鼓講師進行樂器的介紹、學習，體驗手腳並用打爵士鼓。
3	11/05(六)	09:30~12:00	合奏我最行	開始練習《合奏曲一》，讓學員練習在不同的樂器上，能夠各司其職的完整呈現。
4	11/12(六)	09:30~12:00	鍵盤大考驗	鍵盤樂器之進階教學，讓學員認識更多的鍵盤演奏方式。
5	11/19(六)	09:30~12:00	有一就有二	開始練習《合奏曲二》，讓學員練習在不同的樂器上，能夠各司其職的完整呈現。
6	11/26(六)	09:30~12:00	默契大考驗	精進兩首合奏曲的音樂性及演奏技巧，同時培養學員們的演奏默契。
7	12/03(六)	09:30~12:00	成果發表 每位都是主角	藉由成果發表，了解在打擊樂重奏中，每個聲部都是獨一無二的，要能扮演自己的角色並有默契的一同演奏，所以每位都是主角。

(八) 汐止國中-美力心視界

附錄 8

1. 辦理時間：111 年 4 月至 5 月，9 月至 10 月辦理

2. 活動地點：新北市汐止區汐止國中

221 新北市汐止區大同路 394 號

電話：(02)2641-2065 分機 1202

3. 實施細則及注意事項：

(1)課程規劃：

班別 日期	管樂合奏學堂	打擊律動學堂	藝術創客學堂	街舞學堂
4/23 0900-1200	第 1 梯次第 1 節	第 1 梯次第 1 節	第 1 梯次 甩動陀螺	第 1 梯次第 1 節
5/7 1000-1200	第 1 梯次第 2 節	第 1 梯次第 2 節	第 2 梯次 液壓棘輪車	第 1 梯次第 2 節
5/14 1000-1200	第 1 梯次第 3 節	第 1 梯次第 3 節	第 3 梯次 觸控剪影燈	第 1 梯次第 3 節
5/21 1000-1200	第 1 梯次第 4 節	第 1 梯次第 4 節	第 4 梯次 木盒時鐘	第 1 梯次第 4 節
9/17 1000-1200	第 2 梯次第 1 節	第 2 梯次第 1 節	第 5 梯次 壓克力夜燈	第 2 梯次第 1 節
9/24 1000-1200	第 2 梯次第 2 節	第 2 梯次第 2 節	第 6 梯次 戰鬥陀螺	第 2 梯次第 2 節
10/1 1000-1200	第 2 梯次第 3 節	第 2 梯次第 3 節	第 7 梯次 音樂盒	第 2 梯次第 3 節
10/15 1000-1200	第 2 梯次第 4 節	第 2 梯次第 4 節	第 8 梯次 液壓手臂	第 2 梯次第 4 節

(2)報名資格：新北市國中小學生及學生家長，以弱勢學生、第一次參加假日藝術學校者及報名順序優先錄取，額滿為止，歡迎親子共同參與。

(3)報名方式：本次課程採取線上報名，請自行上汐止國中首頁連結活動專區，依報名時程填寫線上報名表。

(4)活動前 1 週截止報名；錄取名單於活動前 3 天公布在本活動專頁。

(5)錄取學生於參加梯次當日上課前至汐止國中上課地點報到完畢。

4. 交通方式：

搭乘火車：搭至汐止車站，由秀峰路口出站。

搭乘捷運：至捷運南港展覽館站轉乘藍 22、605、629、668、919、1032 至汐止國中站。

搭乘公車：藍 22、605、629、668、1032、919、817、890、896……至汐止國中站。

5. 活動流程：

(1) 管樂合奏學堂課程規劃表

梯次	日期	課程規劃
第 1 梯次	4/23 (六) 0900-1200 5/7 (六) 5/14 (六) 5/21 (六) 1000-1200	1. 樂器介紹、樂器保養、基本指法演練、音階練習 2. 史丹達爾基礎練習、3D BAND BOOK、曲目練習 3. 本課程招收 25 人 4. 上課地點:耕心園
第 2 梯次	9/17 (六) 9/24 (六) 10/1 (六) 10/15 1000-1200	5. 長笛、豎笛等小型樂器請自備，SAX、銅管樂器請自備吹口

(2) 打擊律動學堂課程規劃表

梯次	日期	課程規劃
第 1 梯次	4/23 (六) 5/7 (六) 5/14	1. 音樂樂理基礎、鼓棒拿法、基本節奏練習、曲目練習 2. 每梯次招收 15 人 3. 上課地點:音樂教室

	(六) 5/21 (六) 1000-1200	
第 2 梯次	9/17 (六) 9/24 (六) 10/1 (六) 10/15 (六) 1000-1200	

(3) 藝術創客學堂課程規劃表

梯次	日期	課程規劃
第 1 梯次	4/23 0900-1200	作品名稱:甩動陀螺 簡介:這一款陀螺結合了指尖陀螺與滾珠開關,轉動時會發光&變色.
第 2 梯次	5/7 0900-1200	作品名稱:液壓棘輪車 簡介:液壓棘輪車是一款透過針筒傳遞力量,將直線運動=>旋轉運動的產品.車輪因為有棘輪的關係能夠保持往前進,不會逆轉.
第 3 梯次	5/14 0900-1200	作品名稱:觸控剪影燈 觸控剪影燈使用一個現成的觸控開關.以自行設計圖案,擺放角度也能隨時調整.此款觸控燈是裝電池的,附有兩顆強力磁鐵,可以吸在冰箱,辦公桌,黑板上
第 4 梯次	5/21 0900-1200	作品名稱:木盒時鐘 簡介:木盒時鐘裡面是市售電子鐘DIY套件加上外盒組合而成.需要自行焊接電子零件與裁切木板.
第 5 梯次	9/17 0900-1200	作品名稱:壓克力夜燈 簡介:透過簡單的木工加上簡單的電路,簡單的雕刻便能得到一

		個觀賞性十足的作品. 燈板可以選擇手工雕刻或是搭配電腦繪圖雷射雕刻.
第 6 梯次	9/24 0900-1200	作品名稱: 戰鬥陀螺 簡介: 玩過戰鬥陀螺嗎? 自己親手做的拉繩陀螺搭配自己設計的外型, 絕對吸睛與好玩
第 7 梯次	10/1 0900-1200	作品名稱: 音樂盒 簡介: 透過木工技巧來創作. 上發條之後會發出音樂, 水花也會跟著旋轉。
第 8 梯次	10/15 0900-1200	作品名稱: 液壓手臂 簡介: 透過針筒了解帕斯卡定律的應用, 製作出簡單機械手臂
1. 藝術創客學堂除了強調思考、手作的概念, 更兼具美感的融入, 讓參加的學員能實際操作手工工具或電動工具, 配合每次的主題活動, 了解機構與結構的原理與應用, 創作出實用與美感結合的成品。 2. 每梯次招收 15 人, 8 梯次計 120 人, 小學 4 年級以下請家長陪同。 3. 每人(家)原則上以體驗一梯次為原則, 若有缺額再依序遞補		

(4) 街舞學堂—街舞舞感開發課程規劃表

梯次	日期	課程規劃
第 1 梯次	4/23 (六) 5/7 (六) 5/14 (六) 5/21 (六) 1000-1200	1. 透過舞蹈律動提昇形體美感, 強化肌肉力量與動作協調, 培養自信心, 鍛鍊毅力, 從而舞出動態的肢體藝術。 2. 街舞舞感開發 (1). 街舞風格介紹 (2). 基本靜態拉筋與暖身 (3). 身體開發與核心使用 (4). 音樂節奏感教學 (5). 基本舞步教學 (6). 成果發表驗收 3. 進階街舞舞感養成 (1). 靜動態拉筋暖身
第 2 梯次	9/17 (六) 9/24	(2). 身體控制搭配音樂練習 (3). 舞步教學 (4). 成果驗收及展示

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美・假日藝遊趣」實施計畫

	(六)	2. 每梯次招收 25 人。
	10/1	3. 請著輕便服裝以利活動進行。
	(六)	
	10/15	
	1000-1200	

(九) 瑞芳國中—「瑞中藝享視界」假日藝術學校實施計畫

1. 辦理時間：各班日期有所不同，請參閱課程表。
2. 活動地點：新北市立瑞芳國民中學
224 新北市瑞芳區三爪子坑路 1 號
電話：(02)2497-2145 分機 221
3. 實施細則：
 - (1)各梯次活動時間如課表所列，於星期六或週日實施。
 - (2)各梯次每班招收人數如課表所列，額滿為止。
 - (3)報名資格：如各梯次課表所列，以弱勢學生（請檢附證明）、第一次參加假日藝術學校者優先錄取，額滿為止。
 - (4)參加費用：全免，(2)場次午餐由學校準備，(1)場次因上課半天無提供午餐，交通費自理。
 - (5)報名者請填妥報名表傳真至本校（傳真：24972415 或 E-MAIL：gaz50504@apps.ntpc.edu.tw。並請來電確認）。以報名先後順序錄取(額滿為止)。錄取名單於活動前 3 天公佈於瑞芳國中官網的活動網頁上。
 - (6)錄取學生由家長或老師帶領，於參加梯次報到時間至瑞芳國中報到完畢。
 - (7)上課時請攜帶環保杯、環保筷。
4. 交通方式：
 - (1)北上高速公路下 62 快速道路，經暖暖、碇內、四腳亭轉下瑞芳交流道依路標到本校。
 - (2)搭乘北迴鐵路各式列車，於瑞芳車站下車，再步行約 15 分鐘。
5. 活動流程：

項次	開班主題		開課時間
(1)	瑞苑親子 Fun 藝術	花語芳菲-果凍花藝術創作	111/06/11 (六) 08:30—12:30
		金瑞工作坊-金工藝術創作	111/06/25 (六) 08:30—12:30
(2)	瑞苑親子藝齊創作趣	藝術陶作坊	111/07/01(五) 09:00—16:00
		快樂小魯班	111/07/02 (六) 09:00—16:00

(1)『瑞苑親子 Fun 藝術』

- A. 報名資格：新北市國中小、幼兒園學生及其家長，弱勢學生優先錄取。
- B. 報名人數：每梯親子人數共 30 名，每位家長限帶 1 位子女參加。111 年共計 2 個梯次。

C. 上課時間

a. 第一梯次：花語芳菲-果凍花藝術創作：111 年 06 月 11 日(六) 08:30 ~ 12:30。

b. 第二梯次：金瑞工作坊-金工藝術創作：111 年 06 月 25 日(六) 08:30 ~ 12:30。

D. 上課地點：瑞芳國中

E. 學習目標：藉由課程，學員體會生活美感並運用於作品上，讓參與學生在忙碌之餘亦能學習藝術美學，經由學習活動，使學員參與調整，改變美感效果，學習規劃美感與應用體驗，最後以實際生活應用為範疇。

F. 當日上午 8:30 時前至瑞芳國中補校八年級教室/技藝中心報到完畢並參加開幕典禮。

時間	課程項目	主持人及講師	地點
08:30~09:00	報到、始業式暨分組	學務處	瑞芳國中技藝中心/家政教室
09:00~12:00	認識主題課程、親子共同實作、統整學習-發表與欣賞	【外聘講師】	
12:00~12:30	結業式、頒發證書、合照賦歸	學務處	

(2)『瑞苑親子藝齊創作趣』

A. 報名資格：新北市公私立國小高年級、國中學生及其家長，弱勢學生優先錄取。

B. 報名人數：每梯親子人數共 30 名。

C. 參加費用：課程免費，並提供中餐，交通費自理。

D. 上課地點：瑞芳國中

E. 上課時間：

a. 第一梯次：藝術創作-藝術陶作坊：111 年 07 月 01 日(五) 09:00 ~ 16:00。

b. 第二梯次：藝術創作-快樂小魯班：111 年 07 月 02 日(六) 09:00 ~ 16:00。

F. 當日上午 8:30 時前至瑞芳國中後棟 1 樓技藝中心/陶藝教室完成報到並參加開幕典禮。

時間	課程項目	地點
08:30~09:00	報到、始業式暨分組	瑞芳國中技藝中心/陶藝教室
09:00~12:00	認識主題課程、共同實作	
12:00~13:00	用餐、午休及心得交流	
13:00~15:30	主題實作、統整學習	

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美・假日藝遊趣」實施計畫

15:30~16:00	學習交流、回饋與省思 結業式、頒發證書、合照賦歸	
-------------	-----------------------------	--

(十) 自強國中111年假日藝術學校
(自走強強滾 藝才創夏樂)

附錄 10

1. 辦理時間：

- (1) 「蠟媚梵谷」砂紙蠟筆畫班共2梯次。
111年06月11日：第一梯09:00-12:00，第二梯13:00-16:00。
- (2) 「造海計畫」樹脂畫班共2梯次。
111年06月11日：第一梯09:00-12:00，第二梯13:00-16:00。
- (3) 「日光顯影」藍曬班共2梯次。
111年07月02日：第一梯09:00-12:00，第二梯13:00-16:00。
- (4) 「迷你名畫」羊毛氈班共2梯次。
111年07月02日：第一梯09:00-12:00，第二梯13:00-16:00。
- (5) 「和諧粉彩」創作班共2梯次。
111年07月23日：第一梯09:00-12:00，第二梯13:00-16:00。
- (6) 「帆布絹印」版畫班共2梯次。
111年07月23日：第一梯09:00-12:00，第二梯13:00-16:00。

2. 活動地點：新北市立自強國民中學(235 新北市中和區莒光路191號)

聯絡電話：(02)2225-9469 分機822 訓育組楊皓琿組長。

3. 實施細則及注意事項：

- (1) 每梯次招收12名，以弱勢學生、第一次參加假日藝術學校者及學校社區以外學生優先錄取，招生不足額部分開放給本校學生。
- (2) 報名資格：新北市三到六年級國小學生、七到八年級國中生，歡迎親子共同體驗，以孩子繳交材料費為主，家長可在旁協助陪伴。
- (3) 參加學費全免，僅需繳交材料費：

4. 報名及繳交材料費期程：

班別	第一階段-線上報名	第二階段-繳交材料費	繳費截止日期
06月11日 「蠟媚梵谷」砂紙蠟筆畫班	即日起	每人100元	05/27
06月11日 「造海計畫」樹脂畫班	即日起	每人300元	05/27
07月02日 「日光顯影」藍曬班	即日起	每人200元	06/17
07月02日 「迷你名畫」羊毛氈班	即日起	每人350元	06/17
07月23日 「和諧粉彩」創作班	即日起	每人100元	07/08
07月23日	即日起	每人200元	07/08

「帆布絹印」版畫班			
-----------	--	--	--

(1)即日起開始網路報名，報名連結公告於自強國中校網[首頁-重要公告]，送出報名資料後，第一階段報名成功之名單亦於3日內公告校網。

(2)第一階段報名成功後以下列兩種方式繳費(擇一):

i. 報名成功後7日內至自強國中繳交材料費。(須持兩劑疫苗或三日內陰性證明使得入校)

ii. 將現金袋連同報名表寄至自強國中學務處(以郵戳為憑):235新北市中和區莒光路191號/學務處收。

(3)各班別超過12人即關閉線上報名系統，並公告於自強國中校網首頁。活動前14天截止報名，以「繳交完成材料費」者為錄取名額，未收到材料費者由備取遞補。隔周一17:00前公告錄取名單。

(4)報名繳費完成後，若因故無法上課，最遲於開課七日前取消報名，材料費全額退費，開課前七日內不再接受退費，但可領取材料。

(5)若因疫情延後，開課時間將再另行通知；若因疫情取消辦理則全額退費。

(6)各項退費只提供現金或現金袋(須扣除手續費)，無提供任何形式之轉帳。

5. 交通方式：

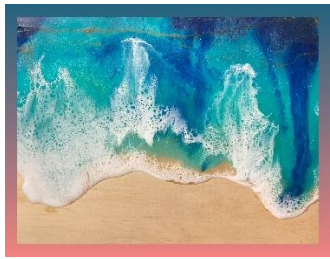
(1)自行開車：

- 由國道一號高速公路五股交流道下，經新莊，板橋沿指示路線前進。
- 由國道三號高速公路由中和交流道下(北二高中和交流道離本校較近)。

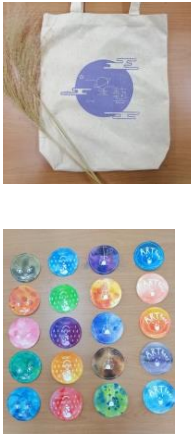
(2)大眾運輸：搭捷運板南線至板橋站，以下兩段公車擇一

- 搭667或藍17到自強國小站下車，再步行至對面自強國中。
- 搭231、265或307，於台灣通信站或漢民路口下車，步行約15分鐘可到達。

6. 課程總表：

課程主題	開課日期	課程大綱	授課教師	材料費
「造海計畫」樹脂畫 	第一梯次： 06/11(六) 09:00-12:00 第二梯次： 06/11(六) 13:00-16:00	透過媒材流動的特性，讓色彩自然的融合、渲染，並加上自己的配色想像力，在畫面上製造屬於自己的一片海洋。不用繪畫經驗也能參加，只要敢放開手腳，就能讓家中多一個海洋小天地。 ※註 需自備圍裙	林佳賢老師 潘承延老師	300元
「蠟媚梵谷」砂紙蠟筆畫班	第一梯次： 06/11(六) 09:00-	砂紙仿畫 藉由認識印象派畫家：莫內、梵谷、高更、秀拉等，	黃盈老師 吳政翰老師	100元

	12:00 第二梯次: 06/11(六) 13:00- 16:00	運用粉蠟筆在砂紙上創作,感受印象派畫家作畫時線條與色彩的魅力,將完成作品裝框擺飾在家中,宛如一幅世界名畫。		
「日光顯影」藍曬班  	第一梯次: 07/02(六) 09:00- 12:00 第二梯次: 07/02(六) 13:00- 16:00	氰版藍曬法(Cyanotype)是一種古老顯影術,以陽光照射進行顯影,而成藍色影像,主要利用「紫外線光」將照片轉印在紙張上。課程內容分為二部分:一、藍曬動物明信片、二、藍曬繡框。	游婷鈞老師 黃盈老師	200元

「迷你名畫」羊毛氈班 	第一梯次： 07/02(六) 09:00- 12:00 第二梯次： 07/02(六) 13:00- 16:00	選一幅自己最喜歡的西洋名畫，以羊毛氈針氈技法戳出浮雕效果，學習藝術大師的色彩與構圖，一起玩創作。	吳靜美老師 吳政翰老師	350元
「帆布絹印」版畫班 	第一梯次： 07/23(六) 09:00- 12:00 第二梯次： 07/23(六) 13:00- 16:00	以絹版進行的印刷方式，稱為「絹印」。課堂上將從工具介紹、設計圖稿、使用感光乳劑、感光台製版、到實作印刷，可重複印刷並將圖案印製於帆布袋、衣服、甚或設計風格小卡。	潘承延老師 吳政翰老師	200元
「和諧粉彩」創作班 	第一梯次： 07/23(六) 09:00- 12:00 第二梯次： 07/23(六) 13:00- 16:00	日本和諧粉彩 (Japan Pastel Nagomi Art) 由細谷典克先生於 2003 年創立，是一種美兼具療癒的大眾藝術，感受創作的樂趣，療癒心靈，融合獨特的衍生技法，配合工具即可完成創作，適合無繪畫基礎初學者入門。	吳心蘭老師 黃盈老師	100元

備註：

- 同一時段僅能選擇一項課程。歡迎參加各項課程(共六種課程)，每種課程各分兩梯次，每一梯次的授課內容皆相同，請選擇其中一梯次即可。
- 報名一律採網路報名，請於報名時間至自強國中校網 (<https://www.zcjh.ntpc.edu.tw/>) 連結報名。

請於線上報名成功 7 日內之星期一到星期五(08:00-12:00、13:00-16:00)到校繳交材料費或寄現金袋至自強國中學務處(以郵戳為憑)。

(十一) 青山國中小-假日藝術學校實施計畫「青山藝術村」

1. 辦理時間：111年5月29日- 7月8日(各課程開課時間詳見說明)

2. 課程內容：

「假日森巴藝術營」、「暑假書畫藝術營」、「版畫創意遊」、「珍藏·書票」--共4門課程，開設4班。

3. 活動地點：新北市立青山國中小（地址：221新北市汐止區莊敬街33號）

4. 實施細則：

(1)每班招收人數15-25名，4班預計招收70名。

(2)報名資格：新北市國中小學生，以首次參加假日藝術學校課程者優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式：

A. 本次課程採取線上報名，請依報名程序完成報名。

報名網址：<https://forms.gle/9cwK9hdDi8WBJFPVA>

報名 QR Code:



請自行上青山國中小首頁連結報名網址或掃描 QR Code 進入 google 表單填寫資料，完成後送出即完成報名程序。

B. 各項課程均於開課前兩週截止報名，並以抽籤確定錄取名單。

C. 各班錄取名單於報名截止一週內公布在青山國中小首頁-假日藝術學校專區（首頁右方），請自行查詢是否錄取。若報名時留有 E-mail，將會寄郵件通知錄取。

D. 課程有學員年齡限制，請詳閱報名規定，謝謝。

E. 若報名通過，自接獲訊息後一週內請至青山國中小學務處繳交相關材料費，若無於期限內繳納則視同放棄。

(4)報名費用：學費免費，得酌收材料費。

5. 注意事項：

(1)錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次首日至青山國中小三樓學務處報到完畢。

(2)上課時請穿著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。學員需完成個人或團體合作之作品，並配合成果展活動。

6. 交通方式：

(1)搭乘火車

汐科火車站北站出口，右轉大同路二段184巷，繼續往前走到路口阿米巴複合式餐廳，左轉連興街，往前走到義美食品右轉穿過新台五路進入青山路，走到底就是青山國中小。

(2)公車站牌

青山國中：F902、F902新興、F903

汐止農會：10310、藍15、F901、F902、589、F915、823、951、678、907、675、605新台五、內科通勤專車7、907通勤

7. 活動聯絡人及電話分機：青山國中小學務處訓育組 林岱瑩組長 26917877#122

8. 課程內容暨報名注意事項說明：◎如為整天課程，午餐提供代訂便當。

(1) 假日森巴藝術二日營(招收學生人數25人)

授課師資：江健彰老師(弗莎巴西打擊樂負責人)、陳瓊華老師(蘭陽森巴舞團團長)

助教：張晨昕老師、張旭老師

授課地點：B1黑盒子劇場

上課日期：5/29(日)與6/12(日)

上課時間：9:30-16:30 (12:30-13:30休息用餐)

招生限制：國小六年級-國中八年級

日期	課程主題	課程內容
5/29 上午	森巴鼓初階課	認識森巴音樂與歷史沿革 學習敲奏森巴節奏 分組練習與律動合奏
5/29 下午	森巴舞入門課	認識森巴舞與歷史沿革 學習森巴舞的上律動與下律動 分組練習
6/12 上午	森巴鼓進階課	認識 samba-reggae 學習敲奏森巴節奏 分組練習與律動合奏
6/12 下午	森巴的律動與節奏	認識森巴嘉年華 學習森巴舞的組合舞蹈 分組練習 肢體(舞蹈)與節奏(鼓隊)的合奏練習

(2) 暑假書畫藝術五日營(招收學生人數15人)

授課師資：林涵容 HELLO 老師

授課地點：5F 點子教室

上課日期：7/4(一)至7/8(五)，共五天

上課時間：9:00-12:00

招生限制：國小三-六年級

材料費：100元

日期	課程主題	課程內容
07/04	動物家族	小貓咪 黑白動物系列
07/05	白描花朵	寫生花卉與靜物
07/06	超級變變變	特殊技法(浮墨染)創作 與藝術家的相遇
07/07	清涼一夏	扇子創作
07/08	藝術萬花筒	綜合創作

(3) 暑假版畫創意五日遊(招收學生人數15人)

授課師資：陳美如老師

授課地點：5樓美術教室

上課日期：7/4(一)至7/8(五)，共五天

上課時間:9:00-12:00

招生限制:國小三年級以上

材料費:100元

日期	課程主題	課程內容
07/04	1. 版畫創作好好玩 2. 我的可愛怪獸	凸凹平孔四種版印原理介紹 認識紙凸版畫創作並製版
07/05	夏日交響曲	石膏版畫說明與印製
07/06	彩色餛版故事畫 I	認識珍珠版創作方式 構圖與製版
07/07	彩色餛版故事畫 II	印製作品與簽名
07/08	植物微觀	認識實物版與單刷版畫創作方式 校園採集與構圖 印製作品

(4) 暑假珍藏・書票五日營(招收學生人數15人)

授課師資:陳美如老師

授課地點:5樓美術教室

上課日期:7/4(一)至7/8(五), 共五天

上課時間:13:00-16:00

招生限制:國小五年級以上

材料費:100元

日期	課程主題	課程內容
07/04	1. 紙上寶石之美 2. 遇見大師	1. 介紹藏書票 2. 欣賞各國藏書票作品
07/05	鳥語花香大尖山 I	石膏版畫說明與印製
07/06	鳥語花香大尖山 II	認識珍珠版創作方式 構圖與製版
07/07	鳥語花香大尖山 III	印製作品與簽名
07/08	書票集	認識實物版與單刷版畫創作方式 校園採集與構圖 印製作品

(十二) 大觀國中-「影藝大觀園」假日藝術學校

1. 辦理時間：111 年 4 月- 7 月(各課程開課時間詳見說明)
 2. 課程內容：「攝影棚大探險」、「單眼相機攝影入門」、「影片剪刀手」、「藝遊未境」、「怪獸拼圖」、「追光者」、「永恆慕夏」--共 7 門課程，開設 8 班。
 3. 活動地點：新北市立大觀國中 (220 新北市板橋區僑中一街 1 號)
 4. 實施細則：
 - (1) 每班招收人數 15-20 名，8 班預計招收 150 名。
 - (2) 報名資格：新北市國中小學生及學生家長，以首次參加假日藝術學校課程者優先錄取，額滿為止。
 - (3) 參加學費全免。
 - (4) 報名方式：
 - A. 本次課程採取線上報名，請依報名程序完成報名。
報名網址：<https://forms.gle/Jgam9nRBzkxrcS4TA>
報名 Qrcord：
 - 請自行上大觀國中首頁連結報名網址或掃描 QRcord 進入 google 表單填寫資料，完成後送出即完成報名程序。
 - B. 各項課程均於開課兩周前截止報名，並以抽籤確定錄取名單。
 - C. 各班錄取名單於報名截止一周內公布在大觀國中網頁-假日藝術學校專區(首頁右方)，請自行查詢是否錄取。若報名時留有 E-mail，將會寄郵件通知錄取。
 - D. 部分課程有學員年齡限制，請詳閱報名規定，謝謝。
 5. 注意事項：
 - (1) 錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次首日至大觀國中三樓輔導處報到完畢。
 - (2) 學員須完成個人或團體合作之作品，並配合成果展活動。
 6. 交通方式：
 - (1) 搭乘捷運
 - A. 捷運板橋站：文化路轉乘 264 公車，公車站轉乘 234 公車，於「僑中一街站」下車；轉乘 702、F502 於「大觀國小站」下車。
 - B. 捷運新埔站-轉乘藍 35，於「僑中一街」下車；轉乘 701 於「大觀國小站」下車。
 - (2) 公車站牌
 - 「大觀國小」：701、702、793、F502。
 - 「僑中一街」：234、264、藍 35、F502
 7. 活動聯絡人：大觀國中輔導處輔導組 鄭資陵組長 22725015*841
 8. 課程內容暨報名注意事項說明：◎如為整天課程，中午提供代訂便當服務
- (1) 影片剪刀手 課程 (招生學生人數：每班 25 名)

授課師資：吳兆祥老師、吳品萱老師 授課場地：攝影棚教室 上課日期：111 年 5 月 28 日(六)， 9:00-16:00 招生限制：國小四年級以上			
日期	授課綱要	日期	授課綱要
上午	1. 攝影棚設備之認識與操作 2. 現場 LIVE 職務介紹	下午	3. 主播台實務體驗 4. 特別回憶帶回家

授課師資：吳兆祥 老師		授課場地：燈光教室	
上課日期：111 年 6 月 11 日(六)		9:00-16:00	
招生限制：國小五年級以上			
日期	授課綱要		

6/11	1. 大觀中心職探、場館簡介 2. 單眼相機介紹與操作 3. 模式 P、M、AV、TV 介紹 4. 室內實拍 5. 室外實拍 6. 小小相片展分享
------	--

(4) 永恒慕夏 課程 (招生學生人數：15 名)

授課師資：蔡欣潔老師、徐嘉露老師 授課場地：5 樓素描教室 上課日期：111 年 7 月 23 日(六) 9:00-16:00 招生限制：國小五年級以上	
日期	授課綱要
7/23 (六)	上午： 1. 報到/始業式/相見歡 2. 戀戀新藝術-認識新藝術風格大師慕夏的特色標誌。 3. 絹彩花卉設計-線稿繪製與技法表現
	下午： 絹本花卉創作

(5) 《追光者》課程 (招生學生人數：15 人)

授課師資：蔡欣潔老師、游慈華老師 授課場地：5 樓素描教室 上課日期：第一梯次：7/16(六) 9:00-16:00 第二梯次：7/30(六) 9:00-16:00 招生限制：國小五年級以上	
日期	授課綱要
7/16	1. 報到/始業式/相見歡 2. 藍色的符號—藍圖的起承轉合、顯影原理認識與工具介紹 3. 創造藍圖—攝影創作
7/30	創造藍圖—藍晒製作

(6) 藝遊未境 課程 (招生學生人數：20 名)

授課師資：林妤璿老師、謝嘉軒老師 授課場地：活力樓五樓 - A54 教室 上課日期：111 年 5 月 28 日(六) 09:00-16:00 招生限制：國小三年級以上		
日期	課程名稱	授課綱要

5/28	藝遊未境	上午	1. 報到/始業式/相見歡 2. 名畫神偷 3. 藝文之旅
		下午	1. kuso 名畫之作品賞析 2. 創作時間 3. 小小作品展

(7) 怪獸拼圖 課程 (招生學生人數：20 名)

授課師資：林妤璿老師、謝嘉軒老師

授課場地：活力樓五樓 - A54 教室

上課日期：111 年 6 月 18 日(六) 09:00-16:00

招生限制：國小三年級以上

日期	課程名稱	授課綱要	
6/18	怪獸拼圖	上午	1. 報到/始業式/相見歡 2. 怪獸工廠 3. 炫技時刻(媒材介紹、呈現方式)
		下午	1. 創作時間 2. 小小作品展

(十三) 建安國小-假日藝術學校實施計畫「繪影創作」

附錄 13

- 1、辦理時間：111 年 7 月 4 日－8 月 11 日(各課程開課時間詳見說明)
- 2、課程內容：「創意塗鴉班」、「兒童繪本創作班」、「攝影故事班」、「數位影片製作班」--共 4 門課程，開設 4 班。
- 3、活動地點：新北市三峽區建安國小（地址：新北市三峽區建安路 67 號）
- 4、其他說明：
 1. 每班招收人數 10-20 名，4 班預計招收 80 名。
 2. 報名資格：新北市國小學生，以能全程參加該班課程為限，每位每班酌收保證金 300 元(全勤出席即退費，未全勤者納入該班材料費用)，各班額滿為止。

報名方式：本課程採線上報名，請依下列網址連結或掃描 QR code 報名

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSev0zU0yeWFrpZdi_UN0rJTX31buEleg4FScrLn8VU148yF9g/viewform?usp=sf_link

- (1). 各項課程均於開課兩周前截止報名，額滿以抽籤確定錄取名單。
- (2). 各班錄取名單於報名截止一周內公布在建安國小校網，請自行查詢是否取。
報名時請留 Email，學校將會寄郵件通知。
- (3). 部分課程有學員年齡限制，請詳閱報名班別之說明。
4. 費用：免費。
5. 注意事項：
 - (1). 錄取學生，請於參加梯次首日至本校辦公室報到。
 - (2). 上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。學員須完成個人或團體合作之作品，並配合展出活動。
6. 交通方式：請報名家長自行接送學生
7. 活動聯絡人及電話分機：建安國小教務處邱主任 02-2672-6783 # 101
8. 課程內容暨報名注意事項說明：
 - (1). **創意塗鴉班**（招收學生人數：每班 20 名）



授課師資：張雅清 授課地點：本校探索樂園教室或美勞教室 上課日期：7/4~7/6 共 3 天
 上課時間：9:00~16:00（12:00~13:00 中午休息） 招生限制：國小一年級～國小六年級

日期		授課綱要		授課綱要	材料
Day1	上午	相見歡 色彩遊戲 想像力開發練習	下午	圖像思考 塗鴉練習 擬人角色設計	
Day2		鋼珠筆 色鉛筆 彩繪筆 手繪文字設計 節慶卡片	下午	快樂天堂 戶外團體藝術創作	

Day 3		文創生活小物塗鴉創作	下午	作品成果發表	
-------	--	------------	----	--------	--

(2). **兒童繪本創作班**（招收學生人數：每班 20 名）

授課師資：張雅清 授課地點：本校探索樂園教室或美勞教室 上課日期：7/11~7/14 共 4 天

上課時間：9:00~16:00（12:00~13:00 中午休息） 招生限制：國小二年級～國小六年級

日期		授課綱要		授課綱要	材料
Day1	上午	相見歡 想像力開發 故事接龍、童話故事變奏曲	下午	繪本類型介紹、一紙做一本書 自我介紹	
Day2		繪本角色創作、盒子書 分鏡腳本設計（四格漫畫）		表現技法 大變小小變大 繪圖拼貼媒材練習	
Day 3		封面設計、內頁製作 文字設計		裝訂小書、集體創作	
Day 4		角色扮演、故事演說練習		故事成果發表	

(3). **攝影故事班**（招收學生人數：每班 20 名）

授課師資：張雅清 授課地點：本校探索樂園教室或美勞教室 上課日期：8/3~8/5 3 天

上課時間：9:00~16:00（12:00~13:00 中午休息） 招生限制：國小二年級～國小六年級

日期		授課綱要		授課綱要	材料
Day1	上午	相見歡、故事接龍 故事敘事方法	下午	攝影技巧、故事場景佈置 單張照片故事拍攝練習	
Day2		集體故事創作 故事練習與發表		分鏡腳本 我的故事 故事結構。道具 場景。拍攝	
Day 3		照片編輯 文字說明 拉頁書		攝影故事成果發表	

(4). **數位影片製作班**（招收學生人數：每班 20 名）

授課師資：張雅清；授課地點：本校電腦教室；課程需求：平板 或 手機；上課日期：8/9~8/11 3 天；上課時間：9:00~16:00（12:00~13:00 中午休息）；招生限制：國

小三年級～國小六年級					
日期		授課綱要		授課綱要	備 註
Day1	上午	相見歡	下午 下午 下午	拍攝前的準備 素材	電腦、平板 或手機
		影片類型介紹與賞析影		分鏡腳本設計	
		剪輯影片流程		創意故事 主題規劃	
Day2	上午	校園場景拍攝練習	下午 下午	小影 Inshot app 介紹	電腦、平板 或手機
		分組拍攝故事 分鏡練習		剪接技巧～	
Day 3		剪接轉場 及配樂 音效	下午	影片輸出 與發佈	
		文字排版 字幕 字卡		成果發表	

(十四) 中和國小--「一起趣玩陶」假日藝術學校實施計畫

附錄 14

1. 辦理時間：110 年 4-5 月(各課程開課時間詳見說明)
2. 課程內容：「創意童話玩陶藝」、「創意陶製老虎」、「陶作造型馬克杯盤組」、「泥條盤築剔刻花器」、「手作花輪盤與青花釉下彩」、「古典紋飾盤與壁掛花器」--共 6 門課程，開設 6 班。
3. 活動地點：新北市中和國民小學(235 新北市中和區中和路 100 號)
4. 實施細則：
 - (1) 每班招收 20 人，6 班預計招收 120 人。
 - (2) 報名資格：新北市國小 3~6 年級學生，以首次參加假日藝術學校課程者優先錄取，額滿為止。
 - (3) 參加學費全免。
 - (4) 報名方式：
 - A. 本次課程採取線上報名，請依報名程序完成報名。
報名網址：

https://docs.google.com/forms/d/1e8_FXdSeuHhJwnKWLJuHRqq8Ps2IRu0aNFjyhIQ-Y68/edit

請填寫報名 google 表單，完成後送出即完成報名程序。

- B. 各項課程均於開課兩週前截止報名，若超過符合資格人數，以抽籤確定錄取名單。
 - C. 各班錄取名單於報名截止一週內公布在中和國小網頁，請自行查詢是否錄取。
若報名時留有 E-mail，將會寄郵件通知錄取。
5. 注意事項：
 - (1) 錄取學生需由家長帶領，於參加梯次首日至中和國小信義一樓學務處報到完畢。
 - (2) 每門課程學員須全程參與課程活動，不可遲到早退，完成個人或團體合作之作品。
 - (3) 作品燒製需等待乾燥、素燒、上釉等過程才能燒製完成(約 30 天)，故作品於當日課程結束後無法帶回。並須配合學校課程全部結束與成果展活動後，另行通知再到中和國小統一領回。
 6. 交通方式：
 - (1)搭乘捷運
 - A. 捷運永安市場站：中和路轉乘 57 公車，於「中和廟口站」下車。
 - B. 捷運景安站：景安路轉乘 796、綠 6 公車，於「中和廟口站」下車。
 - (2)公車站牌「中和廟口站」：5、57、202、214、311、793、796。
 7. 活動聯絡人：中和國小學務處訓育組 黃守怡組長 22492550*232
 8. 課程內容暨報名注意事項說明：◎如為整天課程，中午提供代訂便當服務

(1)課程(創意童話玩陶藝)

授課師資：宋佳儒、林政緯

授課地點：和樂陶教室	
上課日期：4/2(六) 8:30~15:30	
4/2 (六)	授課綱要
上午 8:30~11:30	報到/始業式/相見歡
	陶藝製作流程概論
	作品賞析
	作品設計圖繪製
	作品場景規劃實作-部件
下午 12:30~15:30	作品個體捏塑與雕塑
	作品個體結構實作組裝
	作品創作分享與賞析

(2)課程（創意陶製老虎）

授課師資：宋佳儒	
授課地點：和樂陶教室	
上課日期：4/9(六)8:30~15:30	
4/9(六)	授課綱要
上午 8:30~11:30	課程介紹
	老虎結構分析
	陶土基本黏合技巧
	製作空心球
下午 12:30~15:30	頭部與身體黏接
	揉製土條、土球黏合
	站立造型加強
	作品綜合討論

(3)課程（陶作造型馬克杯盤組）

授課師資：林政緯	
授課地點：和樂陶教室	
上課日期：4/16(六) 8:30~15:30	
4/16(六)	授課綱要
上午 8:30~11:30	報到/始業式/相見歡
	馬克杯製作流程概論
	作品賞析
	馬克杯作品設計圖繪製
	作品實作—杯子部件
下午 12:30~15:30	作品實作—組裝杯子
	作品實作—盤子

	化妝土彩繪作品
	作品創作分享與賞析

(4)課程（泥條盤築剔刻花器）

授課師資：林政緯、宋佳儒

授課地點：和樂陶教室

上課日期：4/23(六) 8：30~11：30、4/24(日) 8：30~11：30(2 天為連續課程)

4/23(六)	授課綱要	4/24(日)	授課綱要
上午 8：30~11：30	報到/始業式/相見歡	上午 8：30~11：30	作品整體整飾
	花器製作流程概論		認識刻花
	作品賞析與設計圖繪製		作品鉛筆勾勒圖案
	作品實作—花器部件		作品使用剔花工具
	作品實作—花器組裝整飾		化妝土上色
	作品塗黑色或白化妝土		作品創作分享與賞析
			晾乾作品

(5)課程（手作花輪盤與青花釉下彩）

授課師資：林政緯、宋佳儒

授課地點：和樂陶教室

上課日期：4/30(六) 8：30~11：30、5/1(日)8:30~11:30(2 天為連續課程)

4/30(六)	授課綱要	5/1(日)	授課綱要
上午 8：30~11：30	課程介紹	上午 8：30~11：30	裝飾技法介紹
	石膏模具介紹		海綿擦拭與抹平
	花輪盤創作賞析		青花釉藥介紹
	陶板成形與製作		塗裝與刻線處理技巧
	陶土基本黏合技巧		實作與作品賞析
	製作圈足、個別指導		

(6)課程（古典紋飾盤與壁掛花器）

授課師資：林政緯、宋佳儒

授課地點：和樂陶教室

上課日期：5/21(六) 8：30~11：30、5/22(日)8:30~11:30（2 天為連續課程）

5/21(六)	授課綱要	5/22(日)	授課綱要
上午 8：30~11：30	課程介紹	上午 8：30~11：30	壁掛花器介紹
	石膏模具介紹		陶板製作
	土條土球與設計盤面		陶板黏合技巧
	古典紋飾盤創作		塗裝與陶板壓印

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美・假日藝遊趣」實施計畫

	陶土抹平技巧 個別指導		實作與作品賞析
--	----------------	--	---------

(十五) 長安國小-假日藝術學校實施計畫「親子手捏桌上的杯杯盤盤」

附錄 15

1. 辦理時間：111 年 5 月~7 月（開課時間詳見說明）
2. 課程內容：親子手捏桌上的杯杯盤盤，開設 10 梯。
3. 活動地點：新北市汐止區長安國民小學(地址：22178 新北市汐止區長興街一段 80 號)
4. 實施細則：
 - (1)每班招收人數上限 20 名滿 10 名開班，10 梯預計招收 200 名。
 - (2)報名資格：新北市國小 1~6 年級學生與家長，以弱勢學生、第一次參加假日藝術學校者及報名順序優先錄取，額滿為止。
 - (3)報名方式二擇一：
 - A. 填寫報名表並寄送至「22178 新北市汐止區長興街一段 80 號(長安國小) 施茂智老師收」。
 - B. 填寫報名表後請 e-mail 至「smj0603@gmail.com」信箱，有收到回信代表報名成功。
 - (4)報名費用：學費免費，1 組親子酌收材料費與燒窯費 500 元。
5. 注意事項：
 - (1)錄取學生需有家長陪同，於參加當日至長安國小晴藝樓 3 樓報到完畢。
 - (2)上課時請著深色輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。
6. 交通方式：
 - (1)中山高：汐止交流道下，靠右上貨櫃高架道，下高架後，第一個路口【左方為中國貨櫃】迴轉走平面車道，第一個紅綠燈右轉五堵車站即可到達。
 - (2)北二高：新台五線交流道下靠右進入新台五路，至秀峰路口〔第二個天橋〕向左前方〔秀峰中學正門〕進入忠孝東路至盡頭，右轉大同路三段(高架道橫跨)，約 50 公尺左轉長安路進入五堵車站即可到達。
 - (3)火車：區間車五堵站下，步行約 5 分鐘。
 - (4)公車總站：605、668、675、711、藍 15 中興巴士五堵終點站下車，步行約 10 分鐘。

(5)客運：51、629、678、817、919、1032、1191、1192、1552、2021、內科通勤 7、藍 22 北上與南下方向在崇義高中站下車。步行約 8 分鐘。

(6)社區巴士：F906 五堵線。

7. 活動聯絡人及電話分機：教學組長施茂智 02-86480944 分機 232 Line ID:0963053841

8. 課程內容暨報名注意事項說明：

(1)報名截止日期為上課前一週依公告為主，以郵戳為憑；獲錄取名單與上課地點於活動前公布在長安國小網頁，請務必上網查閱。

(2)親子共同報名，一位家長帶 1 位學生參加，最多為父母帶 2 位學生共四人為限。

(3)燒成作品需到校領取，若無法協助請將勿參與本次活動。

授課師資:施茂智老師

授課場地:晴藝樓 3 樓文創空間

上課時間:9:00~12:00

日期	授課綱要
5/8(日)	預計現場每人完成各一個杯子和盤子，後續由老師燒製完成通知領回。 課程流程： 1. 空間位置、清理步驟解說。 2. 老師示範成型方式，親子練習操作後協助完成。 3. 手捏成型杯子操作。 4. 陶板成型盤子操作。 5. 化妝土裝飾操作。 6. 空間清理復原。
5/15(日)	
5/22(日)	
5/29(日)	
6/5(日)	
6/12(日)	
6/19(日)	
6/26(日)	
7/3(日)	
7/10(日)	
師資介紹：	
施茂智	

國立臺北教育大學藝術學碩士

新北市汐止區長安國民小學教師

新北市市鶯歌陶瓷博物館教師研習講師

人文遠雄博物館親子玩陶樂活動講師

新北市社區陶藝課程講師

作品說明：

作品由黃陶土為主要原料，會上透明釉以 1230 度燒成，可以裝食物用於餐桌上使用。

(十六) 金山國小-假日藝術學校實施計畫「藝術金趣味」

附錄 16

1. 辦理時間：111 年 7 月-8 月(各課程開課時間詳見說明)

2. 課程內容：

「大家一起練舞功」、「綁綁中國結」、「揮灑創藝玩水彩」、「認識風、土、光、水」--共四門課程，開設 7 班。

3. 活動地點：新北市立金山國民小學（地址：新北市金山區中山路 234 號）

4. 實施細則：

(1)每班招收人數 10~20 名，4 班預計招收 80 名。

(2)報名資格：新北市學生，以首次參加假日藝術學校課程者優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式：本次課程採取線上報名，於 6/15 開始可至金山國小學校網站首頁點選報名網址，完成後送出即完成報名程序。各項課程均於開課兩周前截止報名，如報名人數超過預計招收人數，則以抽籤確定錄取名單，各班錄取名單於報名截止一周內公布在金山國小網頁，請自行查詢是否錄取，不再另行通知。

(4)報名費用：參加學費全免。

5. 注意事項：

(1)錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次首日至金山國小一樓學務處報到完畢。

(2)上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。學員須完成個人或團體合作之作品，並配合成果展活動。

6. 交通方式：交通自理，如需搭乘可搭公車基隆客運 862 或 790、國光客運 1815 至金山區公所站下車。

7. 活動聯絡人及電話分機：金山國小學務主任-24981125#204

8. 課程內容暨報名注意事項說明：◎如為整天課程，中午提供代訂便當服務。

(1)大家一起練舞功（招生學生人數：每班 20 名，共一班）

授課師資：江家豪教師

授課場地：智慧樓多功能教室

上課日期：111 年 7 月 11 日(一)~7 月 14 日(四) 9:00~12:00

招生限制：三至六年級學生

日期	授課綱要	日期	授課綱要
7/11(一)	身體創作(雕像)	7/13(三)	動與靜的改變
7/12(二)	空間舞蹈的變化	7/14(四)	組合動作的練習

(2)綁綁中國結 (招生學生人數：每班 20 名，共一班)

授課師資：吳逸勛教師

授課場地：活力樓視覺藝術教室

上課日期：111 年 7 月 11 日(一)~7 月 12 日(二) 8:30~12:00

招生限制：四至六年級學生

日期	授課綱要	日期	授課綱要
7/11(一)	認識中國結之美	7/12(二)	製作中國結蜻蜓

(3)揮灑創藝玩水彩 (招生學生人數：每班 20 名，共一班)

授課師資：吳逸勛教師

授課場地：活力樓視覺藝術教室

上課日期：111 年 7 月 13 日(三)~7 月 14 日(四) 8:30~12:00

招生限制：一至三年級學生

日期	授課綱要	日期	授課綱要
7/13(三)	認識水彩的要素	7/14(四)	繪製水彩作品

(4)認識風、土、光、水 (招生學生人數：每班 20 名，共四班)

授課師資：美術館講師(待聘)

授課場地：朱銘美術館

上課日期：111 年 7 月 20 日、7 月 27 日、8 月 3 日、8 月 10 日，10：20~12：00

招生限制：三至五年級學生

日期	授課綱要	日期	授課綱要
7/20(三)	大風吹(風)	8/3(三)	夜光閃閃漁簍燈(光)
7/27(三)	爸爸捕魚去(土)	8/10(三)	聽海(哭)的聲音(水)

(十七) 吉慶國民小學-「來吉慶學傳統藝術」

1. 辦理時間：

【第 1 期】 111 年 4 月至 6 月共計 3 個梯次。

- (1)第一梯次：播鼓舞獅班 111 年 4 月 30 日
- (2)第二梯次：民俗技藝綜合班 111 年 5 月 21 日
- (3)第三梯次：民俗技藝扯鈴班 111 年 6 月 18 日

【第 2 期】 111 年 10 月至 12 月共計 3 個梯次。

- (1)第一梯次：播鼓舞獅班 111 年 10 月 15 日
- (2)第二梯次：民俗技藝綜合班 111 年 11 月 12 日
- (3)第三梯次：民俗技藝扯鈴班 111 年 12 月 17 日

2. 活動地點：新北市瑞芳區吉慶國民小學，地址：新北市瑞芳區大埔路 95 號，

聯絡電話：(02)24576405 分機 620 周明珍主任。

3. 實施細則及報名方式：

- (1)每梯次招收人數 35 名。
- (2)每梯次活動 1 天，於星期六 9:00-15:00 實施。
- (3)報名資格：新北市國小學生。
- (4)報名者請於報名表上填寫欲參加梯次志願順位向就讀學校承辦單位報名，並請填妥報名表傳真至本校（傳真：24582737）。參加費用全免，以報名先後順序錄取(額滿為止)，並以持有證明之弱勢學童優先錄取。
- (5)獲錄取學童名單於活動前 3 天公布在吉慶國小網頁(若有變動更改時，將隨時公告於學校首頁及電話告知)。
- (6)獲錄取學生需由家長或老師帶領，參加活動當日上午 8:50 時前至吉慶國小活動中心報到完畢並參加開幕典禮。
- (7)上課時請著輕便服裝與運動鞋，以利於肢體活動。

4. 交通方式：

- (1)北上高速公路下東北角風景區交流道，以瑞八公路經碇內、暖暖(基隆區內)轉四腳亭即到本校(瑞芳區內)。
- (2)北迴鐵路平快或普通車，於四腳亭站下車，再步行五分鐘。
- (3)北迴鐵路對號快車，於八堵車站下車，再搭基隆客運往瑞芳班車，於四腳亭站牌下車再行五分鐘。

5. 活動課程表

✧ 播鼓舞獅班

課程簡介：

五花鼓:播鼓練習器材以二十座獅鼓為主，運用各種擊鼓的特色，以不同形式的節奏組

合，加上繁複的肢體動作與變化，鼓聲響徹雲霄，振奮人心，是目前國內擂鼓以最大陣容表演（五花鼓）的團隊。

舞獅是我國傳統藝術活動的經典，吉慶舞獅隊以兩廣醒獅為主，分別以單獅、雙獅及多獅的形式表演，曲目包含前三拜、後三拜、雙雙對對、平步青雲、步步高升、一柱擎天等，喜氣洋洋！

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:50~9:00	報到	學輔處	活動中心
09:00~09:10	始業式暨分組	學輔處	
09:10~10:00	傳統藝術鑑賞專題講座~ (主題：認識傳統藝術)	王美瑛	
10:10~11:00	鼓聲響雲霄-五花鼓練習	王美瑛	
11:00~12:00	鼓聲響雲霄-統整學習	王美瑛	
12:00~13:00	午餐及午休	學輔處	
13:00~14:00	祥獅獻瑞-舞獅動作練習	王美瑛	
14:00~14:50	逗陣來弄獅-統整學習	王美瑛	
14:50~15:00	結業式、頒發證書、合照	學輔處	

✧ 民俗技藝綜合班

課程簡介：

以特技動作的技巧為主體，呈現出綜合性的表演藝術，強調平衡與手眼協調與體能訓練的學習課程，有手上技巧的撥拉棒手技技巧、雜耍道具球圈棒的拋接技巧，以及各項雜技技巧中感受精彩美感的訓練與花式跳繩技巧。

從傳統戲曲的基本訓練開始，包括肢體的基本功，戲曲念白基礎，唱腔示範練習，角色身段及對打練習等，並安排角色扮演的訓練

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:50~9:00	報到	學輔處	活動中心
09:00~09:10	始業式暨分組	學輔處	
9:10~10:00	傳統民俗雜技:撥拉棒/雜技/ 球技/花式跳繩	台灣戲曲學校	
10:00~11:00	傳統民俗雜技:撥拉棒/雜技球 技/花式跳繩	台灣戲曲學校	校史室
11:00~12:00	基本功教學 -腿功及腰腿實作演練	台灣戲曲學校	活動中心

12:00~13:00	午餐及午休	學輔處	
13:00~14:00	1. 認識傳統戲曲之美 2. 七字都馬曲韻悠揚 介紹歌仔戲唱腔唸白、咬字等技巧	台灣戲曲學校	
14:00~14:50	步法：歌仔戲基本身段介紹及體驗	台灣戲曲學校	
14:50~15:00	結業式、頒發證書、合照	學輔處	

✧ 民俗技藝-扯鈴班

課程簡介：

以特技動作的技巧為主體，呈現出綜合性的表演藝術，強調平衡與手眼協調與體能訓練的學習課程，有手上技巧的撥拉棒手技技巧、雜耍道具球圈棒的拋接技巧，以及各項雜技技巧中感受精彩美感的訓練與花式跳繩技巧。

從傳統戲曲的基本訓練開始，包括肢體的基本功，戲曲念白基礎，唱腔示範練習，角色身段及對打練習等，並安排角色扮演的訓練。

時間配當	課程項目	主持人及講師	地點
08:50~9:00	報到	學輔處	活動中心
09:00~09:10	始業式暨分組	學輔處	
9:10~10:00	認識扯鈴	陳怡玟	
10:00~11:00	扯來扯去真好玩 基本技法練習 普通：棍長繩長標準長，認領鈴棍 進階：敲棍運、交叉運、低手運鈴 延伸：握棍位置、運鈴位置	陳怡玟	校史室
11:00~12:00	扯來扯去真好玩 基本技法練習 普通：低手運鈴、調鈴、喊拍 進階：拋鈴 延伸：互拋	陳怡玟	活動中心
12:00~13:00	午餐及午休	學輔處	
13:00~14:00	統整學習-發表與欣賞	陳怡玟	

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美・假日藝遊趣」實施計畫

14:00~14:50	統整學習-發表與欣賞	陳怡廷	
14:50~15:00	結業式、頒發證書、合照	學輔處	

(十八) 柑林國小-「柑林音樂會」假日藝術學校實施計畫

附錄 18

1. 辦理時間：111 年 7 月(開課時間詳見說明)

2. 課程內容：「陶笛狂想曲」、「敲板吉他」、「擊打柑林樂」、--共 3 門課程，開設 4

3. 活動地點：新北市柑林國小（地址：新北市雙溪區長源里柑腳 3 號）

4. 實施細則：

(1) 每班招收人數 15 名，4 班預計招收 60 名。

(2) 報名資格：新北市國小學生，額滿為止。

(3) 報名方式：

A 報 本次課程採取線上報名，報名時間 111.6/1(三)~6/15(三)，請自行上柑林國小首頁連結名網址。

B 各班錄取名單將於 6/22(三)公布在柑林國小網頁，請自行查詢是否錄取。

(4) 報名費用：學費免費，得酌收材料費。

5. 注意事項：上課時請著裝輕便服裝與運動鞋。

6. 交通方式：自行前往至柑林國小。

(1) 搭乘火車至雙溪車站-再搭國光客運(780 公車)-長源里社區下車。

(2) 從暖暖接 2 丙省道至柑林國小。

7. 活動聯絡人及電話分機：柑林國小訓育組 施雲卿組長 24931624#14

8. 課程內容暨報名注意事項說明：

(1) **陶笛狂想曲 課程**（招生學生人數：每班 15 名，共 1 班 15 人）

授課師資：劉文韻老師 授課場地：視聽教室

上課時間：7/2(六)、7/9(六) 9：00-12：00

日期	授課綱要
7/2(六)、 7/9(六)	報到/始業式/相見歡 一、認識陶笛 二、運舌運氣教學。 三、運氣教學 四、樂理小知識 五、C 調音階 六、歌曲吹奏

(2) **敲板吉他 課程**（招生學生人數：每班 15 名，共 1 班 15 人）

授課師資：劉明相老師 授課場地：視聽教室

上課時間： 7/2(六)、7/9(六)13：00-16：00

日期	授課綱要
7/2(六)、 7/9(六)	報到/始業式/相見歡 一、認識吉他敲擊(拍板) 二、基礎暖手練習及拍板吉他姿勢 三、基礎調音 四、C、Am、Dm、G7 基礎和弦刷奏 五、基礎拍板吉他節奏練習 六、歌曲演奏

(3)擊打柑林樂 課程 (招生學生人數：每班 15 名，共 2 班 30 人)

授課師資：張芝菁老師 授課場地：視聽教室	
上課時間：第一梯次：7/16(六)9：00-16：00 7/17(日) 9：00-16：00	
第二梯次：7/18(一)9：00-16：00 7/19(二) 9：00-16：00	
日期	授課綱要
第一梯次 7/16(六)~7/17(日) 第二梯次 7/18(一)~7/19(二)	報到/始業式/相見歡 一、打擊樂器介紹 二、節奏教學、節奏模仿與創作 三、樂理小知識 四、歌曲伴奏即興練習 五、打擊合奏練習

(十九)牡丹國小-「山中維也納」假日藝術學校實施計畫

附錄 19

1. 辦理時間：111 年 4 月- 5 月（各課程開課時間詳見課程說明）

2. 課程內容：

「山中維也納親子提琴體驗營」--共 1 門課程，開設 6 班。

3. 活動地點：新北市雙溪區牡丹國小（地址：新北市雙溪區三貂里政光路 3 號）

4. 實施細則：

(1)每梯次班別各招收人數 20 名，6 梯次共 6 班預計招收 120 名。

(2)報名資格：新北市國中小學生及學生家長，以首次參加假日藝術課程者為優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式：

a. 課程採線上報名，請依報名程序完成報名。

b. 請自行上牡丹國小首頁連結報名網址進入 google 表單填寫資料，完成後送出即完成報名程序。

c. 各梯次各班課程於開課兩周前截止報名，並以抽籤確定錄取名單。

d. 各梯次錄取名單於報名截止一周內公告於牡丹國小網頁—假日藝術學校專區(首頁右方)請自行查詢是否錄取，報名時有留 E-mail 者，將會寄郵件通知錄取。

e. 若有臨時說明事項，請詳閱報名規定。

(4)報名費用：學費免費，現場酌收教材費 300 元(含提琴租借)。

5. 注意事項：

(1)錄取學生須由家長或老師帶領，於參加梯次時至牡丹國小禮堂報到完畢。

(2)課程歡迎親子共同報名參加，本活動屬室內課程，不另辦理保險。

(3)請自備鉛筆、色鉛筆等鉛筆盒文具及環保杯。

6. 交通方式：自行開車或搭乘台鐵宜蘭線區間車(牡丹車站下車，走路約 5 分鐘)。

7. 活動聯絡人及電話分機：

連絡電話：02-24931240 分機 202 教務處林伶靜主任。

8. 課程內容暨報名注意事項說明：◎晚餐提供代訂便當服務

山中維也納親子提琴體驗營課程	
授課師資：弦情逸致樂團/團長林逸雁老師暨團員	
授課場地：牡丹國小禮堂	
上課日期：第一梯次 4/16(六)；第二梯次 4/23(六)	
第三梯次 4/30(六)；第四梯次 5/14(六)	
第五梯次 5/21(六)；第六梯次 5/28(六)	
活動時間	課程內容
~12:50	歡迎蒞臨牡丹山中維也納學校
12:50~13:00	報到/領取教材及樂器
13:00~16:00	認識新朋友自我介紹/認識音階組織/認識音樂符號
	彩繪描寫樂譜/視唱聽音訓練/講解<弦情 100>
	小提琴夾琴握弓/大提琴空弦運弓
16:00~16:20	小憩一下/示範演奏
16:20~18:20	1. 分組大提琴及小提琴拉奏體驗 (音階&C 大調、A 大調、D 大調 小星星…卡農…)
	2. 感動時刻：學員曼妙拉琴共賞
18:30~	~~~快樂賦歸~~~

(二十) 新北市 111 年度假日藝術學校-米倉國小視覺藝術

壹、目的

- 一、提供本市中小學生假日體驗及探索各種藝術之美的機會，豐富學生假日休閒活動。
- 二、培養本市中小學學生藝術創造力，觸發藝術創作能量，推廣藝術教育向下扎根。
- 三、建立親子共同學習機會，促進家庭親子關係，落實終身藝術教育。

貳、計畫依據

新北市藝術教育中程計畫

參、辦理單位

主辦單位：新北市政府教育局

承辦單位：新北市八里區米倉國民小學

肆、活動日期與地點

一、辦理梯次：

期程 班別/	活動日期	第一階段-線上報名			第二階段-繳費	
		開始報名	報名截止	錄取公告	保證金	截止日期
金工藝術 (一)	111/7/11	5/30	6/10 截止	6/15 公告	每人 300 元	6/22 郵戳為憑
印花皮雕書 衣	111/7/12					
金工藝術 (二)	111/7/13					
剪花藍晒絹 印	111/7/14					
創意藍染藝 術	111/7/15					

二、活動地點：新北市八里區米倉國小(新北市八里區龍米路二段 129 巷 1 號)

電話：(02)2618-2202 分機 211

伍、招生對象：

就讀新北市所屬國民小學，且對視覺藝術創作有興趣的學生及家長，自由報名參加，超額以抽籤決定；以第一次參加假日藝術學校者優先，具弱勢身分者(檢附學校

證明)優先錄取，不參與抽籤。

陸、報名與注意事項：

一、每梯次招收國小中、高年級學生及家長共 20 人。

二、報名方式：

1. 一律採取線上報名(<http://www.mtes.ntpc.edu.tw> 本校網站)，開放報名，請於各班別報名期限前完成。
2. 以親子共同報名為原則，填寫一份報名表，如：一位家長帶 1 位學生參加，以報名表為單位抽籤，以人數計算名額。
3. 優先錄取資格：
 - (1)弱勢身分學童優先，依抽籤序位每班補助 2 組弱勢生親子活動費 300 元
 - (2)其次，為鼓勵更多學生家長參與，歷年未曾參加者優先錄取。
4. 報名截止後將採取抽籤方式，錄取名單將於公告日公布在米倉國小網頁，網址：<http://www.mtes.ntpc.edu.tw/>，並以電子信箱郵件通知。
5. 請注意第二階段報名期程，寄送報名表及保證金，以郵戳為憑，逾期不予受理，並依序通知候補學員，敬請注意以免向隅。
6. 參加活動後將每人保證金轉為活動費(含材料費及餐費)，臨時無法參加者不予退費。

捌、報名費用：

學費全免，但須於報名錄取後，限期繳交保證金 600 元/300 元，費用及報名表以現金袋寄送至：新北市八里區龍米路 2 段 129 巷 1 號/米倉國小教務處收。

玖、報到與課程內容：（主辦單位得修正課程內容，以當天排定實際課程內容為準）

一、報到事宜：錄取親子學員於所參加之梯次於 8:30 前至米倉國小報到完畢。

二、交通方式：

(1)搭乘捷運：捷運關渡站，轉乘紅 13、紅 22 公車，於「米倉國小站」下車。

捷運蘆洲站，轉乘 704 公車，於「米倉國小站」下車。

(2)自行開車：新北市八里區龍米路二段 129 巷 1 號。

三、課程活動內容：

班別名稱 上課時間	各班別授課內容(以實際上課內容為準)
金工藝術(一) 111/7/11 9:00- 16:00	好玩的金工(認識金工)、金屬鋸切練習、敲敲金創意金工(鍛敲技法)、扭扭樂創意金工(扭轉技法)、金工創客展
印花皮雕書衣	印花皮雕書衣設計，運用皮革印花技法、皮革染色創作技法及

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美・假日藝遊趣」實施計畫

111/7/12 9:00-16:00	皮革縫製技法製作。
金工藝術(二) 111/7/13 9:00-16:00	好玩的金工(認識金工)、金屬鋸切練習、琺瑯美學金工(琺瑯技法)、蝕刻微著金工(腐蝕技法)
剪花藍晒絹印 111/7/14 9:00-16:00	創意剪紙技法練習、創意剪花設計、剪花藍晒絹版製作、生活美學用品印製
植物染藝術創作 111/7/15 9:00-16:00	認識植物染、綁染及縫染技巧介紹、染印花樣設計製作

(二一) 林口國小-「林口藝學堂-親子藝術課程」

附錄 21

一、辦理時間：111 年 10 月- 11 月(各課程開課時間詳見說明)

二、活動目的：

(一)以家庭親子共讀藝術史與藝術實作活動，讓學生體驗多元的藝術主題。

(二)培育學生對於藝術及生活的感知能力，共享共樂藝術美好，成就親子間之生命美好篇章。

(三)透過親子藝術課程相互溝通、攜手合作，進而增進家庭情感交流。

三、課程內容：以認識西洋藝術史的歷程與發展，我們就文史學者認為影響 20 世紀最重要的四位藝術大師來操作《親子共讀藝術史與藝術實作課程》，每個月二個星期六的下午 2:00-5:00 來進行。「色彩大師馬蒂斯」、「藝術魔術師畢卡索」、「超現實主義大師達利」、「普普傳奇安迪沃荷」--共 4 堂課程。

四、活動地點：新北市立林口國民小學(地址：224 新北市林口區林口路 76 號)

五、實施細則：

(一)每班招收人數 40 組家庭，4 班預計招收 160 組家庭。

(二)報名資格：此課程需親子共同參加，錄取名單結果公布於本校校網最新消息。

(三)報名方式：採取線上報名，依報名順序錄取。

1. 報名網址：

https://esa.ntpc.edu.tw/jsp/act_register/actreg.jsp?schno=014749

2. 請自行上林口國小首頁連結報名網址或掃描 QRcode 進入報名

(四)報名費用：學費免費，每組家庭一份材料，若需要第二份，得酌收材料費 200 元。

六、注意事項：錄取學生需由家長帶領，於林口國小竹林樓二樓大辦公室報到完畢。

上課時請著輕便服裝並攜帶圍裙，以利於課程活動。學員須完成個人或團體合作之作品，並配合成果展活動。

七、活動內容：

項次	活動內容	活動內容	實作課程材料
第一堂 10/15	色彩大師馬蒂斯	14:00-14:20 完成報到	書面紙、模造紙、西德進口卡典西德、伊卡洛斯字樣貼紙標籤、剪刀
第二堂 10/29	藝術魔術師畢卡索	14:20-15:30	西卡紙、瓦楞紙板、簽字筆、紙捲蠟筆、荷蘭進口阿姆斯特丹壓克力顏料、泡棉膠帶、剪刀水彩筆等工具
第三堂 11/12	超現實主義大師達利	以說故事方式，導覽介紹藝術家的生平與重要作品賞析	撲滿一個、樹脂土每個顏色 0.5 公斤材料、活動眼睛、剪刀、泥塑工具棒等
第四堂 11/26	普普傳奇安迪沃荷	15:30-17:00 實作課程	鶯歌瓷盤一只、進口陶瓷筆、簽字筆等工具

八、預期效益：

(一)透過藝術學習活動，增進學生藝術認知、創作及鑑賞之能力。

(二)開發創意的親子藝術共學活動，進而涵養學生藝術情操。

(三)利用親子共同 DIY 活動，增進親子間的雙向溫馨情感互動。

九、交通方式：

(一)公車站牌：

1. 「林口農會下車」：(920 林口-板橋)、(925 林口-蘆洲)、(948 林口-板橋)
2. 「林口國小下車」：(966 竹林山寺-台北車站)
3. 「林口頭湖路口下車」：(967 長庚大學-台北市政府)、(1209 公西-北門)、
(936 林口-圓山捷運站)

(二)自行開車：汽機車請停竹林路收費停車格或竹林山寺免費停車場(步行約 5~10 分鐘)

十、活動聯絡人及電話分機：林口國小學務處訓育組 蔡繼文老師 26011010 分機 822

(二二) 碧華國小- (假日「藝」起來)

一、辦理時間：111 年 4 月至 7 月（請參閱課程表）

二、活動地點：新北市三重區碧華國民小學，地址：245 新北市三重區五華街 160 號

電話：(02)2857-7792 分機 720、724

三、實施細則及注意事項：

(1)課程規劃：

A. 招收口琴、小提琴，滿 10 名即可上課，每班 20 人。

B. 招收藝術創作親子律動體驗，滿 10 名即可上課，每班 20 人。

C. 招收親子律動體驗，滿 10 名即可上課，每班 20 人。

說明：1. 每週六開課，課程以 90-180 分鐘不等，課程著重於發展多元藝術課程，以推廣學員探索藝術興趣與技能。

2. A 項課程屬於連續課程，有 8 次課程活動；B、C 項課程為單次親子律動體驗課，共計有 4 個場次可報名參加。

(2)報名資格：新北市 3-6 歲幼生、國中小學生及學生家長，以弱勢學生、第一次參加假日藝術學校者及報名順序優先錄取，額滿為止。

(3)報名方式三擇一：

A. 填寫報名表並寄送至「新北市三重區碧華街 160 號(碧華國小) 學務處盧淑萍主任收」。

B. 填寫報名表後，請 e-mail 至「season@bhes.ntpc.edu.tw」信箱，有收到回信代表報名成功。

C. 請利用 google 表單進行報名，每個人限填一次。google 報名表單另行公告之。

(4)活動前 1 週截止報名，以郵戳為憑；獲錄取名單與上課地點於活動前 3 天公布在碧華國小網頁。

(5)參加學費全免，但須於報名錄取後，應繳交 200~700 元不等之材料工本費與代購樂器費（請參考各課程之備註說明，報名表備註欄請勾選代購樂器名稱與數量金額），材料費將於第一次上課時收費。

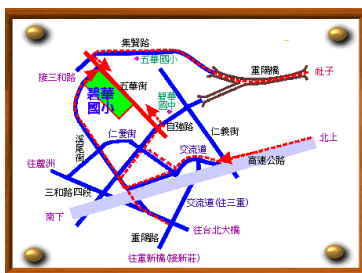
(6)若親子共同報名，一位家長帶 1~2 位學生參加，最多為父母帶 2 位學生共四人為限。

(7)獲錄取學生需由家長或老師帶領，第一次上課前 30 分鐘至碧華國小學務處完成報到，第二次以後於上課前到指定教室準備上課。

四、交通方式：

搭乘捷運：至捷運三和國中站或徐匯中學站再轉乘 508、39 公車，於五華街「碧華國小」或溪尾街「慈化公園」下車。

搭乘公車：搭乘 39、508、226、62 公車，於五華街「碧華國小」或溪尾街「慈化



(1)連續性課程

課程名稱	報名時間	上課日期	上課時間	參加對象
小提琴	公告日起 ~4/15	4/30. 5/14. 21. 28. 6/4. 11. 18. 25	1330-1530	國小 1-3 年級學生
口琴	公告日起 ~4/15	4/30. 5/14. 21. 28. 6/4. 11. 18. 25	1330-1530	國小 1-6 年級學生 及家長

課程名稱	報名日期	上課日期	上課時間	參加對象
藝術創作	公告日起~4/15	4/30. 5/14	0900-1200	國小 1-6 年級學生 及家長
人際互動	公告日起~4/15	5/21. 5/28	0900-1200	國小 1-6 年級學生 及家長
肢體律動	公告日起~4/15	6/4. 6/11	0900-1200	國小 1-6 年級學生 及家長
桌遊同樂	公告日起~4/15	6/18. 6/25	0900-1200	國小 1-6 年級學生 及家長

(1) 小提琴進階班-王博仁老師

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	4/30 (六)	13:30-15:30	複習握弓夾琴	基本運弓及基礎樂理
2	5/14 (六)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：小毛驢、王老先生有塊地

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美·假日藝遊趣」實施計畫

3	5/21 (六)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：妹妹揹著洋娃娃、拔蘿蔔
4	5/28 (六)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：只要我長大、魚兒水中游
5	6/4 (六)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：噢！蘇珊娜、歡樂頌
6	6/11 (六)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：小步舞曲 1、小步舞曲 2
7	6/18 (六)	13:30-15:30	練習演奏曲子	曲目：小步舞曲 3、快樂的農夫
8	6/25 (六)	13:30-15:30	學會唱拉曲子及指法應用	複習本期所有曲目 小小音樂成果發表會
招生對象	歡迎具有基礎小提琴演奏技能，熟練握弓夾琴，能基本運弓及簡單試譜的國小同學報名參加，因本校能提供上課的小提琴有身高限制，適用於 130 公分以下，身高超過者須自備小提琴。			
師資簡介	輔仁大學音樂學士及碩士、實踐大學 EMBA、教育部中等學校音樂科教師證。現任教北區中小學音樂班及弦樂團，擔任樂團指揮、室內樂指導暨小、中提琴講師，並兼任音樂空間室內樂團成員、台北城市愛樂樂團首席及汐城愛樂管弦樂團常任指揮。			
補充說明	1. 每位學員酌收教材費 500 元			

(2) 口琴基礎班

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	4/30 (六)	13:30-15:30	輕鬆吹口琴、就像喝珍珠奶茶	1. 口琴發聲原理 2. 口琴分類與介紹 3. 正確地拿法 4. 單孔單音
2	5/14 (六)	13:30-15:30	從 1 到 7, 數字譜好簡單	1. 數字譜與五線譜的對照 2. 音名與唱名 3. 音階練習(一)

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美・假日藝遊趣」實施計畫

3	5/21 (六)	13:30-15:30	只用五個音,馬上學得會	1. 瑪莉的小羊 2. 小蜜蜂 3. 聖誕鈴聲 4. 聖者的行進
4	5/28 (六)	13:30-15:30	多一個音,能吹好多曲子	1. 小星星 2. 盪秋千 3. 聖誕鈴聲 4. 握緊拳頭
5	6/4 (六)	13:30-15:30	低音 sol, la, si(一)	1. 快樂頌 2. 螢火蟲 3. 池塘之魚 4. 昔年春夢
6	6/11 (六)	13:30-15:30	低音 sol, la, si(二)	1. 紅河谷 2. 激流 3. 造飛機 4. 放學歌
7	6/18 (六)	13:30-15:30	高音 la, si, do	1. 好兒童 2. 蝴蝶 3. 春神來了 4. 巴哈小步舞曲
8	6/25 (六)	13:30-15:30	最後的歡唱	1. 生日快樂歌 2. 平安夜 3. 潑水歌 4. 甜蜜的家庭
招生對象	歡迎具有基礎小提琴演奏技能,熟練握弓夾琴,能基本運弓及簡單試譜的國小同學報名參加,因本校能提供上課的小提琴有身高限制,適用於 130 公分以下,身高超過者須自備小提琴。			
師資簡介	曾任中華民國口琴推廣協會理事長、師大附中、明志國中、國防醫學大學等校口琴社指導老師 現任教於新北市三重區重陽國民小學(重陽兒童口琴樂團)暨新北市立二重國民中學神技口琴社 今年指導三重區重陽國民小學口琴樂團榮獲全國學生音樂比賽國小組特優			
補充說明	1. 每位學員酌收教材費 400 元(購買 SUZUKI C 調 24 孔複音口琴或自備同規格的樂器)			

(3)藝術創作與肢體律動

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
1	4/30 (六)	9:00~12:00	多元媒材藝術創作 1	
2	5/14 (六)	9:00~12:00	多元媒材藝術創作 2	

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美·假日藝遊趣」實施計畫

招生對象	歡迎國小以上學生及親子一起共學
師資簡介	翁立安老師
補充說明	

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
3	5/21 (六)	9:00~12:00	人際互動與身體 1	
4	5/28 (六)	9:00~12:00	人際互動與身體 2	
招生對象	歡迎國小以上學生及親子一起共學			
師資簡介	周子勛老師			
補充說明				

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
5	6/4 (六)	9:00~12:00	親子交流肢體律動	
6	6/11 (六)	9:00~12:00	親子交流肢體律動	
招生對象	歡迎國小以上學生及親子一起共學			
師資簡介	廖芷宴老師			
補充說明				

節次	日期	時間	課程主題	課程內容
7	6/18 (六)	9:00~12:00	一起桌遊趣 1：玩出親子情感互動	

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美・假日藝遊趣」實施計畫

8	6/25 (六)	9:00~12:00	一起桌遊趣 2：家庭拼貼	
招生對象	歡迎國小以上學生及親子一起共學			
師資簡介	呂靜宜老師			
補充說明				

(二三) 中山國小－「遊戲中山」假日藝術學校

附錄 23

1. 辦理時間：111 年 04 月至 11，共計 20 梯次，每一梯次 3 小時（半天）

班別 日期	小小舞蹈家	兒童 肢體開發	掌中 乾坤	陶藝玩 做夥	鬥陣來弄獅
4/9（六）	民族舞蹈 1 民族舞蹈 2				
4/10（日）		創造性舞蹈 1 創造性舞蹈 2		陶藝 體驗	
4/16（六）		抒情爵士 1 抒情爵士 2			
4/17（日）		毯子功 1 毯子功 2			
5/22（日）			布袋戲操偶 布袋戲口白		
5/28（六）				陶藝 進階	
6/12（日）	武功體驗 1 武功體驗 1				
10/2（日）			布袋戲樂器 體驗 1 布袋戲樂器 體驗 2		
10/15（六）					獅鼓體驗
10/22（六）					獅鼓體驗
11/6（日）	芭蕾體驗 1 芭蕾體驗 2				

2. 活動地點：新北市板橋區中山國小(新北市板橋區大觀路二段 59 巷 31 號，此為舊校門)，電話：(02) 2275-5313 分機 131、132、133。(備註：新校門可定位 google 地圖板橋區合安路 1 號)

3. 報名事宜：

- (1) **報名資格**：新北市國小學童為主，為有效發揮教育資源，以第一次參加假日藝術學校學生、外校生及弱勢學生優先錄取，額滿為止。

- (2) **報名方式**：即日起接受**網路報名**，請掃 QR Code 或到新北市中山國小校網首頁-最新消息「假日藝術學校報名」google 表單填寫報名資料後依優先錄取順序，於開課前一週校網公布**錄取名單**在中山國小網頁「最新消息」，並 e-mail 通知繳費。



- (3) **報名費用**：每梯次課程錄取後需繳交報名費 200 元（陶藝課程燒窯費及上釉費另計，約 300-500 元視課程，燒窯過程中，因有不可預期的風險，風險需自行承擔），請於開課 3 日前完成繳費，未繳費則將放棄錄取資格，將通知備取名單繳費上課。3 天內已繳費臨時缺席無法通知候補者，不予退費。

4. 實施細則及注意事項

- (1) **人數限制**：每梯次 20 人，備取 5 人。（陶藝課程僅收 12 人，備取 3 人）
- (2) 具弱勢身份者（低收、中低收、新住民、原住民、單親、全年收入 60 萬以下）請於報到當天攜帶身份證明文件，可退還扣除課程費用，若忘記攜帶恕不退款。
- (3) 曾報名後未依約報到或無故請假者，考量資源分配公平，恕承辦單位保留優先錄取他人之權利。
- (4) 上課當天請於上課前 20 分鐘內到學務處報到。（藝課程材料費當天收費）

5. 交通方式

- (1) 捷運後轉步行/Ubike：捷運**亞東醫院站**2 號出口，步行約 13 分鐘，腳踏車 7 分鐘。
- (2) 火車後步行：**浮洲火車站**後步行約 8 分鐘抵達。
- (3) 公車（站名：中山實小）：台北客運 264、701、702、793、F502

6. 活動流程及課程內容

- (1) **小小舞蹈家**：聘請享譽國際曾獲得舞蹈界大獎《飛鳳獎》及《國際文化交流貢獻獎》等殊榮的**紅瓦民族舞團**舞者授課。

日期/時間	9:00-12:00 (低年級優先)	日期/時間	13:00-16:00 (中高年級優先)
4/9 (六)	民族舞蹈 (低年級優先)	4/9 (六)	民族舞蹈 (中高年級優先)
6/12 (日)	武功體驗 (低年級優先)	6/12 (日)	武功體驗 (中高年級優先)
11/6 (日)	芭蕾舞體驗 (低年級優先)	11/6 (日)	芭蕾舞體驗 (中高年級優先)

- (2) **兒童肢體開發**：聘請新北市舞蹈協會、許程歲製作舞團、化踊舞蹈工作室、安娜琪舞蹈劇場等專業舞者授課。

日期時間	9:00-12:00 (低年級優先)	日期時間	13:00-16:00 (中高年級優先)
4/10 (日)	創造性舞蹈 (低年級優先)	4/10 (日)	創造性舞蹈 (中高年級優先)

4/16 (六)	抒情爵士 (低年級優先)	4/16 (六)	抒情爵士 (中高年級優先)
4/17 (日)	毯子功 (低年級優先)	4/17 (日)	毯子功 (中高年級優先)

(3) **陶藝玩做夥**：聘請雲泥閣陶瓷工作室-陶藝家陳萱老師、新北市藝術與人文輔導團員仁惠老師

日期/時間	9：00-12：00	備註
04/10 (日)	1. 材料工具介紹 2. 體驗陶瓷基本成形，以陶瓷捏塑技法體驗陶土質感與認識技法。 3. 陶瓷造型捏塑	1. 1-3 年級無陶藝經驗學生優先 2. 不窯燒，課堂後將回收。
05/28 (六)	1. 材料工具介紹 2. 陶瓷上釉彩繪 3. 學習陶瓷釉藥相關知識，認識陶瓷基本上色方式並彩繪個人雕塑成品。	1. 限有陶藝或捏陶經驗的學生 2. 4-6 年級優先 3. 本課程可選擇將完成的作品素燒，燒窯費另計，費用依開課通知信，於上課當天收現金。 4. 素燒完成之作品，請於暑假前自行至中山國小學務處領取，不寄送。

(4) **掌中乾坤**：(依實際師資安排)

- A. 電影《紅盒子》掌中劇國寶大師陳錫煌弟子—**山宛然客家布袋戲團** 團長**黃武山**親自授課，**不會客家話也可以參加**。
- B. 電影《悲情城市》《戲夢人生》掌中劇國寶大師李天祿一脈—**亦宛然掌中劇團**授課

日期/時間	9：00-12：00	日期/時間	13：00-16：00
04/18(日)	布袋戲操偶體驗	04/18(日)	布袋戲口白
10/24(日)	布袋戲樂器體驗 1	10/24(日)	布袋戲樂器體驗 2

(5) **門陣來弄獅**：聘請臺北兩廣旅台國術醒獅團**王進旺**師父授課

時間	13：00-16：00			
10/15(六)	認識獅子	醒獅基本動作	醒獅統整動作	小小醒獅成果發表
10/22(六)	認識獅子	醒獅基本動作	醒獅統整動作	小小醒獅成果發表

7. **活動紀錄**

(1)活動訊息不定期發佈於中山國小學務處 FB 粉絲頁 (請搜尋「中山學務處」)

(2)活動照片及影片上傳於 google 雲端硬碟，於上課後提供連結，並提供限期下載，連結將公布於粉絲頁。

(二四) 大觀國小-假日藝術學校實施計畫

附錄 24

1. 辦理時間：111年5月1日－12月31日(各課程開課時間詳見說明)
2. 課程內容：

「漫畫班」1梯次、「動畫班」2梯次--共2門課程，開設3班。
3. 活動地點：新北市板橋區大觀國民小學（地址：新北市板橋區大觀路一段30號）
4. 實施細則：
 - (1)每班招收人數15-20名，3班預計招收60名。
 - (2)報名資格：
 - ①新北市國中小學生及學生家長，以首次參加假日藝術學校課程者優先錄取，額滿為止。
 - ②漫畫、動畫班每梯招收三~六年級學生，動畫課以兩梯皆能參加為佳，歡迎親子共同體驗。
 - (3)報名方式：活動前請上大觀國小學務處網頁線上報名，收到材料費才算錄取；未收到材料費，經通知未繳由備取遞補。
 - (4)報名費用：學費免費，得酌收材料費300元。
5. 注意事項：
 - (1)錄取名單於活動前公布在大觀國小網頁。獲錄取學生需由家長或老師帶領，於首日上午8:30－9:00時至大觀國小完成報到。
 - (2)錄取學生請攜帶環保筷(或湯匙)、水杯及鉛筆盒。
6. 交通方式：
 - (1)搭乘捷運：

捷運府中站，轉乘841公車，於「大觀國小站」下車。

捷運新埔站，轉乘973公車、264公車、701公車，於「大觀國小站」下車。
 - (2)公車站牌：

「大觀國小站」：234、264、701、702、793。
7. 活動聯絡人及電話分機：

新北市板橋區大觀國小 22057 新北市板橋區大觀路一段30號

電話：(02)2960-3373分機822訓育組
8. 課程內容：

開課日期	(一)漫畫班 111 年 6 月 11、12 日	
時間	第一天	第二天
8:30-9:00	報到	
0900-0950	始業式	藝術史中的漫畫大師
1000-1050	認識漫畫的形式	排版練習及漫畫書彩繪
1100-1150		
1150-1250	吃飯午休	
1300-1350	漫畫的故事與應用	漫畫製作
1400-1450	漫畫書彩繪	
1500-1550		漫畫成果暨休業式
1550-1600	賦歸	

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美・假日藝遊趣」實施計畫

第一梯	(二) 動畫班 111 年 7 月 2、3 日	
第二梯	111 年 7 月 23、24 日	
時間	第一天	第二天
主題	動起來吧！	我是動畫師。
08:30-09:00	報到	
0900-0950	始業式	動畫拍攝技巧
1000-1050	認識動畫	
1100-1150	動畫原理介紹	
1150-1250	吃飯午休	
1300-1350	腳本設計與撰寫	剪輯與配音
1400-1450	角色設計	
1500-1550		首映會 暨休業式
1550-1600	賦歸	

(二五) 鄧公國小-假日藝術學校實施計畫「淡水藝日遊」

1. 辦理時間：111年4月16日－7月28日(各課程開課時間詳見說明)

2. 課程內容：

「染點顏色瞧瞧」、「步道生態之美~春天在哪裡?」、「淡水古蹟尋寶趣」、「小溪是我的...沿溪行 繪遊溪」、「我的溪岸社區 -沿溪行 繪遊溪」、「逐格動畫藝起來」、「結結勾勾一起動手做」、「人際互動藝術-經典桌遊」、「環境手作藝術」、「烘培手作藝術」--共十門課程，開設16班，442人次

3. 活動地點：新北市立鄧公國民小學(地址：新北市淡水區學府路99號)

4. 實施細則：

(1)每班招收人數與招收班數，請詳見課程說明。

(2)報名資格：新北市國小學生。

(3)報名方式：

A. 本次課程採取線上報名，請依報名程序完成報名。

報名網址：<https://www.dkes.ntpc.edu.tw/>

請自行上鄧公國小校網首頁連結報名網址。

B. 各項課程均於開課兩周前截止報名，並以抽籤確定錄取名單。

C. 各班錄取名單於報名截止一周內公布在鄧公國小學校網頁-假日藝術學校專區(首頁右方)，請自行查詢是否錄取，若報名時留有 e-mail 者，將會寄 e-mail 通知錄取。

D. 部分課程有學員年齡限制，請詳閱報名規定，不符資格者，取消錄取資格。

(4)報名費用：參加學費全免，得酌收材料費。

5. 注意事項：

(1)錄取學生需由家長或老師帶領，於參加梯次首日至鄧公國小川堂報到完畢。

(2)上課時請著適當的服裝，以利活動進行。學員須完成個人或團體合作之作品，並配合成果展活動。

6. 交通方式：

- 步行：搭捷運到淡水捷運站後，沿著學府路走，步行約 10 分鐘即可到達。
- 公車：從淡水捷運站搭免費的接駁巴士 F110，於鄧公國小站下車即可到達。

7. 活動聯絡人及電話分機：鄧公國小學務處訓育組 郭玉菁組長 02-26297121#122

8. 課程內容暨報名注意事項說明：★如為整天課，中午提供代訂便當服務

(1) 染點顏色瞧瞧 課程（招生學生人數：每班 20 名，共 2 班 40 人）

授課師資：徐淑靜		
授課場地：美勞教室		
上課日期：第一梯次7/20(三)；第二梯次7/22(五)		
上課時間：上午(9：00-12：00)		
招生限制：四年級以上		
	授課綱要	備註
上午	1、認識染料(天然染料、化學染料) 2、染料和纖維的關係(染色效果比較) 3、布料染色於生活中的應用(賞析與討論) 4、絞染技法示範與實作(綁染、縫染) 5、染出美麗心情(完成作品、合影)	

(2) 步道生態之美~春天在哪裡？ 課程（招生學生人數：每班 20 名，共 2 班 40 人）

授課師資：李中莉、王慧鈴		
授課場地：鄧公國小		
上課日期：第一梯次5/14(六)；第二梯次5/21(六)		
上課時間：上午(9：00-12：00)		
招生限制：國小三~六年級有基礎體能者		
	授課綱要	備註
上午	1. 報到/相見歡 2. 步道介紹/分組任務編派 3. 步道健行 4. 成果發表與反思	攜帶物品：小背包、至少600cc 水、毛巾、 遮陽帽、行動糧(例如麵包或餅乾)、太陽眼 鏡、塑膠袋一個

(3) 淡水古蹟尋寶趣 課程（招生學生人數：每班 24 名，共 2班 48 人）

授課師資：陳倖靜		
授課場地：美勞教室		

上課日期：第一梯次7/19(二)；第二梯次7/21(四)

上課時間：全天(9：00-16：00，12：00-13：00休息用餐)

招生限制：第一梯次：親子組(國小一年級以上，需有一大人陪同)

第二梯次：國小四-六年級

	授課綱要		授課綱要
上午	主題：古蹟尋寶趣 一、相見歡— 二、認識淡水古蹟— 1. 室內 PPT 介紹淡水古蹟。 2. 認識先民的信仰。 三、淡水古蹟走讀— 1. 走出戶外用心聽老師講解古蹟故事。 2. 親眼觀賞文物之美。 3. 從古蹟中尋找歷史寶物。	下午	四、古蹟寶典手工書 DIY— 1. 從廟宇建築中觀察到文物、畫作、匾額、雕刻等找到靈感，設計出寶物造型。 2. 利用各種美術材料製作手工書

(4)小溪是我的...沿溪行 繪遊溪 課程 (招生學生人數：每班 20 名，共 1班 20人)

授課師資：蔡文欽

授課場地：淡水街道、美勞教室

上課日期：7/7(四)

上課時間：上午(9：00-12：00)

招生限制：四升五、五升六 年級

	授課綱要	備註
上午	1. 走踏溪岸邊：導覽觀察庄仔內溪中下游-鼻仔頭、仁愛橋、庄仔內福德宮。 2. 溪水從何來：庄仔內溪上游與水源地介紹。 3. 「小溪是我的...」繪畫創作：在庄仔內溪的照片上，描繪創造出希望的樣子。"	

(5) 我的溪岸社區 -沿溪行 繪遊溪 課程 (招生學生人數：每班 20名，共1班20人)

授課師資：蔡文欽

授課場地：淡水街道、美勞教室

上課日期：7/14(四) 上課時間：上午(9：00-12：00) 招生限制：五升六、 六升七年級		
	授課綱要	備註
上午	1. 走踏溪岸邊：導覽觀察庄仔內溪中下游-鼻仔頭、仁愛橋、庄仔內福德宮。 2. 溪水從何來：庄仔內溪上游與水源地介紹。 3. 「我的溪岸社區」繪畫創作：如果可以重新安排庄仔內溪旁的道路、建築、公共設施，你想怎麼規劃？"	

(6) 逐格動畫藝起來 課程（招生學生人數：每班20名，共 1 班 20 人）

授課師資：陳佳紋 授課場地：電腦教室 上課日期：一梯次:7/25（一）、7/26（二）、7/27（三）、7/28(四) 上課時間：9:00-12:00 招生限制：四年級以上		
	授課綱要	備註
上午	1. 報到/相見歡 2. 認識逐格動畫 3. 想像力發揮，二人一組討論及構思專屬劇本內容 4. 發揮創造力的無限可能，彩繪製作拍攝角色圖樣／背景／道具（如何裁剪四肢可以怎麼動？表情變化製作） 5. 利用 IPAD 擔任導演從無到的拍攝，讓你的故事動起來 6. 影片製作(字幕/配音/特效/音樂等…)，並輸出影後上傳到 y o u t u b e 分享各組作品。	

(7) 結結勾勾一起動手做 課程（招生學生人數：每班 15 名，共 2 班 30 人）

授課師資：江喬瑛 授課場地：一般教室 上課日期：第一梯次5/28(六)、第二梯次6/18(六) 上課時間：全天(9：00-16：00，12：00-13：00休息用餐)		
--	--	--

招生限制：國小三年級以上，男女不拘。			
	授課綱要		授課綱要
上午	1、介紹基本中國結 2、萬字結 十字結練習 3、結的運用與創作	下午	4、勾針的基本介紹 5、短針、長短針及長針介紹 6、勾針運用與創作

(8) 人際互動藝術-經典桌遊 課程 (招生學生人數：每班 100名，共 1 班 100 人)

授課師資：甯書瑞 授課場地：世紀樓五樓 上課日期：5/21(六) 上課時間：9:00-12:00 招生限制：國小一年級以上		
	授課綱要	備註
上午	兒童遊戲： 起司天堂. 鼠國英雄. 蒙驚大戰. 翻滾路易. 獨角獸莉莉. 反應遊戲： 閃靈快手. 多寶. 數字急轉彎. 迷宮機器人. 合作遊戲： 小小貓頭鷹. 伐木達人 記憶遊戲： 醜娃娃. 大頭娃娃. 捕蜂高手. 滿腦子番茄. 策略布局： 蜘蛛三兄妹. 海上絲路. 御風之王. 拼布. 牛頭王. 呼拉大師. 快可思. 雙倍聰明. 競爭遊戲： 演化論. 街口. 砰. 三賤躲. 骷髏牌. 多米諾王國. 貓吃三辣. 封王. 萬獸酒吧.	

(9) 環境手作藝術 課程 (招生學生人數：每班 16名，共 2 班 32 人)

授課師資：陳麗妃 授課場地：自然教室 上課日期：第一梯次4/16(六)，第二梯次4/17(日) 上課時間：全天(9：00-16：00，12：00-13：00休息用餐) 招生限制：國小四-六年級		
	授課綱要	備註

全天	一、手工皂手作 1. 認識手工皂的種類 2. 介紹製作手工皂所需要的工具 3. 學習各種添加物的入皂技巧及操作方法 4. 皂貼的設計與製作 二、擴香石基礎設計 1. 介紹擴香石成分及小知識 2. 學習擴香石調色、調香技巧 3. 解說擴香石製作配方 4. 擴香石製作過程教學及實作 5. 乾燥花擴香石吊飾製作教學 三、居家養品 DIY 1. 護唇膏 2. 紫草膏或左手香膏 3. 護手霜 4. 檸檬清潔劑手作 DIY	
----	--	--

(10)烘培手作藝術課程（招生學生人數：每班 16 名，共 2 班 32 人）

授課師資：陳麗妃 授課場地：自然教室 上課日期：第一梯次4/23（六），第二梯次4/24(日) 上課時間：全天(9：00-16：00，12：00-13：00休息用餐) 招生限制：國小四-六年級			
	授課綱要		授課綱要
4/23(六) 全天	一、手工餅乾手作 1. 果醬餅乾 DIY 2. 雪球&雪 Q 餅的製作 3. 介紹糖霜，糖霜餅乾設計與實作	4/24(日) 全天	一、手作麵包初體驗 1. 介紹製作麵包小知識 2. 認識酵母 3. 手作麵包製作教學與實作 二、塔派好哥們

	二、當蛋糕遇到檸檬 1. 檸檬炸彈 DIY 2. 手作瑪德蓮 3. 介紹翻糖，杯子蛋糕設計與實作		1. 介紹鹹甜塔皮與實作 2. 手作餡料與卡士達醬 3. 蘋果派 DIY 4. 水果塔設計與實作 5. 法式鹹塔設計與實作
--	--	--	--

莊敬高職-假日藝術學校實施計畫「多元玩創『藝』」

1.辦理時間：111年6月18日-10月15日(各課程開課時間詳見說明)

2.課程內容：

「韓流 MV 舞蹈養成學校」、「演員藝能訓練班」、「看見植物藝術之美」、「流行樂手養成班-木箱鼓製作與演奏入門」、「雕光剪影」--共五門課程，開設五班。

3.活動地點：新北市私立莊敬高職

新店校區地址：新北市新店區民生路45號

永和校區地址：新北市永和區博愛街36號

4.實施細則：

(1)每班招收入數20或30名(請詳見各班課程內容)，5班預計招收120名。

(2)報名資格：新北市公私立中小學生為主；弱勢學生及第一次參加假日藝術學校者優先錄取，擴大藝術教育參與對象，歡迎親子共同體驗，額滿為止。

(3)報名方式：請上莊敬高職實習處網站或掃描下方 QRcode 填寫資料。



(4)報名費用：免費，中餐由學校準備，交通費自理。

5.注意事項：

(1)錄取名單於活動前2天公佈於莊敬高職官網的活動網頁上。

(2)錄取學生由家長或老師帶領，於參加梯次上午9:00前至上課地點報到完畢。

(3)上課時請攜帶環保杯，穿著輕便服裝、運動鞋，以利於活動進行。

(4)因應疫情關係，請務必遵守防疫規定，家長及國中學生請備妥疫苗施打證明，並全程配戴口罩。

6.交通方式：

(1)搭乘捷運：捷運大坪林站1號出口或十四張站（步行約10分鐘）。

(2)公車：欣欣客運254、672、673、台北客運796、793、市公車290、918、930、新店客運綠3、綠6、綠8、905、906、909、指南客運933至『莊敬中學』站下車、欣欣客運綠2至『遠東工業城』站下車、市公車951至『花開富貴』站下車。

7.活動聯絡人及電話分機：

本校實習處 施馨怡組長或蘇芝娟小姐(02) 2218-8956轉112

8.課程內容暨報名注意事項說明：

課程名稱：看見植物藝術之美

上課日期：111 年 06 月 18 日(星期六)

招生人數：20 人

課程特色：走入花草世界，體驗如何運用植物結合藝術，為生活角落妝點不一樣的色彩。

節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	【花花世界】花藝美學
2	10:10-11:00	【花花世界】配色原則
3	11:10~12:00	【花花世界】插花實作
	12:00~13:00	午餐時間
4	13:00~13:50	【書桌微景觀】療癒水苔球
5	14:00~14:50	【書桌微景觀】療癒水苔球
6	15:00~15:50	【香氛世界】護唇膏與舒緩膏製作
	15:50~	快樂歸賦

課程名稱：流行樂手養成班-木箱鼓製作與演奏入門(永和校區)

上課日期：111 年 07 月 02 日(六)

招生人數：20 人

課程特色：

1. 透過自己動手 DIY 製作木箱鼓的過程，了解木箱鼓的構造及聲音特性，製作完成再搭配流行音樂演奏，除了可以學習演奏還可以深入認識樂器！
2. 介紹爵士鼓的組成樂器及演奏方式，比對木箱鼓的聲音特色，學習基本演奏方式並搭配流行音樂演奏。

節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	木箱鼓的構造介紹與聲音特性介紹
2	10:10-11:00	木箱鼓製作(1)
3	11:10~12:00	木箱鼓製作(2)
	12:00~13:00	午休 & 午餐
4	13:00~13:50	木箱鼓演奏教學
5	14:00~14:50	爵士鼓介紹與演奏教學

6	15:00~15:50	搭配流行音樂演奏
	15:50~	快樂歸賦

課程名稱：演員藝能訓練班

上課日期：111 年 7 月 9 日(星期六)

招生人數：30 人

課程特色：本課程在開發身體及創意的各種可能性，增加個人自信及身體儀態，在訓練當中包括表達力、溝通力、藝術美感力、記憶力、組織力、創造力、模仿力等，也培養並建立更佳的審美觀、形象美感、隨機應變、創意創新、人際社交、團隊合作等能力，使大眾無論在職場或校園都能展現自我、提升個人魅力。

節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	基礎表演概論及職業概論
2	10:10~11:00	開發身體創意及身體儀態調整
3	11:10~12:00	培養學生對於空間的敏銳度及空間感
	12:00~13:00	午餐&午休
4	13:00~13:50	發聲、正音的口條訓練及語語表達
5	14:00~14:50	開發個人創意凝結成群體創作發展
6	15:00~15:50	開放個人創意凝結成群體創作呈現
	15:50~	快樂歸賦

課程名稱：韓流 MV 舞蹈養成學校

上課日期：111 年 07 月 09 日(星期六)

招生人數：30 人

課程特色：

課程安排現今韓國最新潮的街舞風格，韓國知名團體 BLACKPINK、TWICE...等明星團體也都爭相學習。

由莊敬高職韓系表演團體-JJ TWICE 指導老師，帶領你從基礎舞感入門，進入韓國流行舞蹈的世界，成為韓流 K-POP 的佼佼者。

節數	時間	課程內容
	08:30-09:10	報到
1	09:10~10:00	課程介紹/舞蹈風格認識

2	10:10~11:00	舞蹈教學
3	11:10~12:00	副歌舞蹈教學
	12:00~13:00	午休
4	13:00~13:50	分組教學
5	14:00~14:50	驗收
6	15:00~15:50	舞蹈成果呈現小品拍攝
	15:50~	快樂歸賦

課程名稱：雕光剪影

上課日期： 111 年 10 月 15 日(六)

招生人數：20 人

課程特色：

歡樂中享受藝術創作，只要跟著老師做，人人都可以是紙雕藝術家！

課程前老師會先教授所有製作流程，利用多層次的紙張，創意並刻劃出童話或神話故事題材，享受當藝術家是如何地將自己作品精雕細琢層層堆疊出來的樂趣，當作品被附以 LED 發光時，創作者心中一定會隨著燈光綻放出璀璨的光芒與小小的成就感，原來創意紙雕是這麼好玩又簡單。

節數	時間	課程內容
	08:30~09:10	報到
1	09:10~10:00	課程簡介、
2	10:10~11:00	創意構思-畫出主題故事
3	11:10~12:00	拆解層次-分層描繪圖案
	12:00~13:00	午休 & 午餐
4	13:00~13:50	動手刻劃-紙張分層雕刻(一)
5	14:00~14:50	動手刻劃-紙張分層雕刻(二)
6	15:00~15:50	結構組合-完成紙雕燈成品
	15:50~	快樂歸賦

新北市 111 年度假日藝術學校「新北好玩美・假日藝遊趣」實施計畫

111 年度新北市假日藝術學校報名表			
報名類組	報名學校：○○○○○ 報名班級：○○班	範例： 報名學校： 鄧公國小 報名班級：染點顏色瞧瞧第一梯次	
學生姓名		出生年月日	年 月 日
家長姓名		關 係	
聯絡電話	(H)： 行動電話：		
住 址	市(縣) 區鎮鄉 路(街) 段 巷 弄 號 樓		
身分證號		用 餐	☐ 葷 ☐ 素
就讀學校		年 級	年 班
緊急連絡人		關 係	
緊急聯絡電話	(H)： (O)： 行動電話：		
所屬學校 承辦人核章		備 註	
承辦人 連絡電話			