## 2025 新北市美展

## 徵件簡章

**壹、主** 旨:為鼓勵美術創作風氣,培育藝術人才,推動全民美育,提升藝術參與風氣, 特辦理本競賽展覽。

貳、主辦單位:新北市政府

**參、承辦單位**:新北市政府文化局

### 肆、参賽資格

一、分一般組及青春組:

#### (一)一般組:

- 1. 具中華民國國籍,或持有中華民國居留證明文件之外籍人士。
- 2. 參賽作品須為 112 年 1 月 1 日以後之創作,若曾在公開徵件比賽(學校比賽除外)中得獎之作品,不得參賽。

### (二)青春組:

- 1. 具中華民國國籍,或持有中華民國居留證明文件之外籍人士,出生於 96 年 1 月1日至 98 年 12 月 31 日間。
- 2. 參賽作品須為 112 年 1 月 1 日以後之創作,若曾在公開徵件比賽(學校及全國學生美術比賽各縣市初賽錄取作品除外)中得獎之作品,不得參賽。
- 二、不限參賽類別,每人每類以提報一件參賽作品為限,但同一件作品不得同時跨類別參 賽。
- 三、版次性之藝術創作(如立體創作),不因修改或局部調整即視為不同作品,不得重複 參賽。
- 四、參賽作品之類別須符合簡章規定,初審與複審須為同一件作品,並不得增刪作品內容 (篆刻除外),否則將視為違規,取消複審資格。違者視為資格不符,不予收件或予 以退件。
- 五、參賽作品如有抄襲、重製、冒名頂替、臨摹或違反本簡章規定者,承辦單位將取消其 獲獎資格、收回獎勵(獎金、獎狀、獎座等),且3年內不得再參賽,承辦單位得行 使相關法律權利。如造成任何著作權之糾紛,參賽者應自負相關賠償及責任問題
- 六、作品直接採用 AI 生成者,不得參賽。
- 七、參賽作品將由承辦單位辦理資格審查,不符者將通知參賽者補件,補件期限以承辦單位通知起7日內補正,逾期未補正視為資格不符。

#### 伍、徵件類別及作品規格

組別	徵件類別	初審檢送資料	複審送件規格
一般組	水墨	作品全貌圖檔1張,可附局 部特寫圖檔1張。	1. 裝裱完成後,任一邊不得 超過 230 公分,裝框或卷
			軸均可,形式不拘。 2.作品不得直接以電腦合成
			型 數位輸出。

	書法	1.作品全貌圖檔1張,可附	裝裱完成後,任一邊不得超
		局部特寫圖檔1張。	過230公分,裝框或卷軸均
		2.作品釋文(含落款),楷書	可,形式不拘。
		免釋文。	
	膠彩	作品全貌圖檔1張,可附局	1.裝裱完成後,任一邊不得
		部特寫圖檔1張。	超過230公分,裝框或卷
			軸均可,形式不拘。
			2.作品不得直接以電腦合成
			數位輸出。
	篆刻	1.作品全貌圖檔 1 張【原鈐	1.送原印石不得少於 10 方
		印之作品圖檔,作品 5-10	(需以盒裝裝妥),並檢附
		方,酌加邊款】。	作品釋文(含落款),楷書
		2.須附作品釋文(含落款及鈐	免釋文。
		印)。	2.作品 1 幅連框裝裱或卷軸
		3.参賽作品5至10方印拓,	不得超過 230 公分×150
		酌加邊款並黏貼於四開宣	公分,鈐印10至20方為
		紙 (35x70cm 內), 不需裝	限,直式卷軸或直横式裝
		表,紙本鈐印。	框均可,横式手卷不收。
		4.郵寄: 220703 新北市板橋	3.作品中任何一方鈐印,如
		區漢生東路 166 號 3 樓;	参加任何競賽獲入選(含 、
		信封註明「報名新北市美	入選)以上獎項者,視同
		展+姓名」(郵戳為憑,逾	不符合參賽資格。
	立體創作	期恕不受理)。 1.作品全貌圖檔1張 。	1.作品原件長、寬、高至少
	(作品材料、	2.作品不同角度或細部圖檔	1.作品が什長、見、同主ツ     須有一邊 不得少於 30 公
	形式不拘,	至少4張。	分, 且長、寬、高總和不
	含各類媒材)		得超過300公分。
	古石灰东约)		2.以堅固木箱裝運,外箱須
			貼組裝完成及展示形式相
			片;精細作品請以壓克力
			盒裝,並加墊妥為固定
			外,以堅固木箱裝運;作
			品於郵運過程中發生之毀
			損由作者自行負責。
			3. 需特殊組裝者,參賽者應
			全程自行搬運、布置。
青春組	水墨	作品全貌圖檔1張,可附局	1.裝裱完成後,任一邊不得
		部特寫圖檔1張。	超過230公分,裝框或卷
			軸均可,形式不拘。
			2.作品不得直接以電腦合成
			數位輸出。
	書法	1.作品全貌圖檔1張 ,可附	裝裱完成後,任一邊不得超
		局部特寫圖檔1張。	過 230 公分,裝框或卷軸均
		2.作品釋文(含落款),楷書	可,形式不拘。
		免釋文。	

#### 備註:

- (一)參與複審作品必須裝裱完整(玻璃框不收)。
- (二)作品須考量展場建築及現場空間既有條件(如樓高、牆面尺寸等),平面作品須 為吊掛展出,承辦單位有決定該展品得否配合展出及展出空間調配之權利。
- (三)展場最小門約寬 175、高 235 公分;電梯門約寬 75、高 205 公分,電梯內部寬 90、高 205、深 125 公分,耐重 600 公斤。

#### 陸、報名、送件與歸件

#### 一、報名與初審送件:

(一)自114年4月15日(二)至114年5月16日(五)受理報名,網路或紙本擇一報名。

#### (二)網路報名:

- 1. 請至報名網址填寫參賽者基本資料、參賽作品說明,並提交作品影像檔、身分證明文件影像檔,請詳閱「個資使用同意書」及「切結書」,點選同意,繼續報名。
- 2. 網路報名之網址於 4 月 15 日於新北市政府文化局官方網站公告。
- 3. 網路報名時限至 5 月 16 日 23:59 止,以電腦系統顯示之收件時間為準。

#### (三)紙本報名:

- 1. 請填具紙本參賽者基本資料、參賽作品說明、具名簽署之「個資使用同意書」 及「切結書」。
- 2. 將參賽作品照(圖片)以光碟或隨身碟提供電子檔燒錄成光碟,以油性筆於正面註記「組別/類別/姓名」。
- 3. 請將紙本報名文件與光碟以親送或郵寄至「220703 新北市板橋區漢生東路 166 號 3 樓」信封註明「報名新北市美展+姓名」,以利識別。
- 4. 郵寄者之收件日以郵戳為準;親送者須5月16日17:00前送達。

#### (四)作品電子檔規格:

- 1.檔案格式須相容 Windows 系統並得開啟、閱覽。
- 2.平面作品之作品全貌照片 1 張,另可附局部特寫圖像 2 張,篆刻類作品為 5-10 方鈴印拓印文照片,立體創作類作品請附不同角度或細部圖檔 1 至 4 張拍攝之照片,每張照片之檔案大小以 5MB 以內為限,檔案格式 JPG。
- 3.作品電子檔案名稱請以「作品名稱 + 編號 (01、02、03...)」依序命名。
- 4.参賽作品照(圖)片規格、數量詳見「伍、作品規格」之各類初審資料。
- 5.上述資料未備齊、填寫不完整、混雜難辨識或者作品影像檔不合規格、品質不 佳者,由承辦單位通知起7日內補正,逾期未補正視為資格不符。
- (五) 所有資料及印拓審查後一律不退還,送件前請自行拷貝留存。

#### 二、複審送件:

- (一)初審入圍者,由承辦單位發函通知,參賽者於時限內(約8月上旬)繳交參賽 作品之原件參加複審,逾期視同放棄。
- (二)交件作品採親送、郵寄或貨運送件,請自行安全包裝,運送過程所遭致之損失, 不可歸責於承辦單位。

- (三)平面作品請裝裱完整;篆刻作品除拓印文外,另送至少10方原印石並請以盒裝 裝妥;立體創作作品請以堅固木箱裝運,組合式作品請檢附圖說,填寫組件內 容、數量,外箱請貼組裝完成照片,為作品呈現效果,建議參賽者自備臺座。
- (四)各類作品如組裝困難,有特殊佈置規格或重量超過50公斤者,應配合審查及展覽需要,於規定期間內自行完成作品之布置。
- (五)各類入選以上之參賽作品須參與展出(展覽暫定於11月),複審送件之作品將 於展覽結束後歸件(約12月)。

#### 三、歸件:

承辦單位將另行通知歸件期限領回作品,逾歸件期限未領回者,承辦單位不負保管 之責並得逕行處理。領回方式如下:

- (一)親自領回或書面委託書委託親友代領。
- (二)貨運:得書面委託由承辦單位送回,其運費由參賽者負擔,採貨到付款,並以原包材包裝,本局不負包裝及保險之責,參賽者送件時請妥善包裝,以利作品回程安全送達。
- (三)如作品之規格特殊、重量過重或有特殊運送需求,致貨運業者無法辦理者,請 親自領回作品。

#### 柒、評審

由承辦單位邀聘外部專家學者進行評審,評審分為初審與複審:

#### 一、初審:

- (一)依各組別類別分別進行評審,採以作品電子檔進行評審。
- (二)篆刻:採以參賽作品印拓進行評審。
- 二、複審:依各組別類別分別進行評審,採以作品原件進行評審。

## 捌、獎項及獎勵

#### 一、一般組:

- (一)第一名:每類各1名,獎金新臺幣15萬元整、獎座1座。
- (二)第二名:每類各1名,獎金新臺幣7萬元整、獎座1座。
- (三)第三名:每類各1名,獎金新臺幣4萬元整、獎座1座。
- (四)優選獎:每類各2名,每名獎金新臺幣1萬元整、獎狀1紙。
- (五)入選獎:若干名,每名獎金新臺幣 4,000 元整,獎狀 1 紙。

## 二、青春組:

- (一)第一名:每類各1名,獎金新臺幣2萬元整、獎狀1紙。
- (二)第二名:每類各1名,獎金新臺幣1萬5,000元整、獎狀1紙。
- (三)第三名:每類各1名,獎金新臺幣1萬元整、獎狀1紙。
- (四)入選獎:若干名,每名獎金新臺幣 1,000 元整,獎狀 1 紙。
- 三、獎金依所得稅相關規定辦理,得獎者需提供匯款帳號以利獎金匯入。 四、以上各獎項,經評審決定如未達水準得從缺。

## 玖、保險

一、保險期間自作品收件日起至退件日止,由承辦單位辦理藝術品綜合保險。

- (一)一般組:優選以上,每件保額新臺幣10萬元、入選獎每件保額新臺幣5萬元。
- (二)青春組:前3名,每件保額新臺幣5萬元、入選獎每件保額新臺幣2萬元。
- (三)作品出險時以投保金額金額為理賠上限。
- 二、展覽期間,承辦單位對參展作品負保管之責,惟因作品材質脆弱、結構裝置不良、作品未標示開箱圖示、參賽者自行布置作品不當等緣由,導致於作品開裝、佈卸或展出期間受損,或遇其他不可抗拒情事受損者,承辦單位不負賠償之責。

#### 壹拾、附則:

- 一、承辦單位基於推動業務及推廣新北市文化藝術成果之需要,對參賽者所填之資料、作品說明及展出作品有教學、研究、展覽、攝影、出版、宣傳、網頁製作等非營利目的之使用權利,不受時間、地域、次數及方式之限制。
- 二、入選以上(含入選)作者同意展覽現場開放民眾於無腳架、無閃光燈條件下攝影。
- 三、作品同時參加本競賽及其他競賽,均獲獎者,視同重複參賽,經確認屬實,承辦單位 將予以取消得獎資格。
- 四、凡送件參與新北市美展者,均視為同意遵守本簡章及各項規定。
- 五、本簡章如有未盡事宜,逕由承辦單位修正、補充、解釋之。承辦單位保有變更、暫停、 終止本簡章一部或全部之權利。
- 六、為求競賽公允,新北市政府文化局承辦科室同仁不得參賽。
- 七、簡章請於新北市政府文化局網站: http://www.culture.ntpc.gov.tw下載,如有任何疑問歡迎洽詢: 02-2950-9750 分機 116,藝術展演科吳小姐。

# 2025 新北市美展 参賽者基本資料

編號:(承辦單位填寫)

參賽	细切	1 及 米	ទ ធា	□一般組				水墨	□書法	÷ [	]篆刻□膠彩□立體創作
<b>多</b> 實	紅力、	/ <b>X</b>	₹ <i>7</i> /1	□青春組				水墨	□書法	÷	
作	品	名	稱								
姓			名					身分證	證明文	件號	
生			日	民國	年	月	日	現		職	
聯	絡	電	話	(H)			(O)				(手機)
電	子	郵	件								
通	訊	地	址								
户	籍	地	址	□同上 □□□-□							
藝術	<b>介相</b>	關經	歷	請條列重	重要者	至多3	項				
證件影本張貼處											
(身分證明文件影本正面)						·)		(	(身分	分證明文件影本反面)	

# 2025 新北市美展 参賽作品說明

編號:(承辦單位填寫)

	• /							
参賽組別及類別		□水墨 □書法 □篆刻□膠彩□立體創作						
		□水墨 □	書法					
参賽作品名稱			創作年代					
作品畫心尺寸	×	公分	裝 裱 尺 寸 × 公分					
立體原件尺寸	× ×	公分	材質					
立體展示尺寸	× ×	公分	立體組件數量					
参賽作品說明(50-	-150 字),及書	法、篆刻彩	睪文(楷書免釋文):					

### 個資使用同意書

新北市政府文化局(以下稱承辦單位)依據個人資料保護法(以下稱個資法)第8條規定, 應向臺端告知下列事項,請臺端詳閱:

一、 蒐集之目的:

適用於臺端參與承辦單位 **2025 新北市美展**活動所涉及個人資料蒐集、處理與利用行為。

二、 蒐集之個人資料類別:

臺端於承辦單位相關公務申請書及契約書內容等文件所填載或與承辦單位公務往來期間所產生屬於個資法第2條所定義之「個人資料」。

- 三、 個人資料利用之期間、地區、對象及方式:
  - (一)期間:個人資料蒐集之特定目的存續期間、依相關法令或契約約定資料之保存所訂保存年限(如:檔案法等)或承辦單位因執行公務所必須之保存期間。
  - (二) 地區: 本國。
  - (三) 對象:
    - 1. 新北市政府及其所屬機關。
    - 2. 配合依法調查之機關。
    - 3. 配合主管機關依職權或職務需要之調查或使用。
    - 4. 基於善意相信揭露個人資料為法律所必需。
    - 5. 臺端於承辦單位網站或依承辦單位所指定網站所為,已違反網站服務條款,損害承辦單位或他人權益,承辦單位揭露個人資料係為採取法律行為所必要者。
    - 6. 有利於臺端權益。
    - 7. 經臺端書面同意。
    - 8. 基於委外契約關係,承辦單位依約履行提供個人資料義務。
  - (四) 方式:以自動化機器或其他非自動化之利用方式。
- 四、 依據個資法第三條規定,臺端得以書面或致電承辦單位保有臺端之個人資料得 行使下列權利:
  - (一) 得向承辦單位查詢、請求閱覽或請求製給複製本,而承辦單位依法得酌收 必要成本費用。
  - (二) 得向承辦單位請求補充或更正,惟依法臺端應為適當之釋明。
  - (三) 得向承辦單位請求停止蒐集、處理或利用及請求刪除,惟依法承辦單位因執行業務所必須者,得不依臺端請求為之。
- 五、 臺端得自由選擇是否提供相關個人資料:臺端得自由選擇是否提供相關個人資料,惟臺端若拒絕提供相關個人資料,承辦單位將無法進行必要之審核及處理 作業,致無法提供臺端相關服務。

本人已詳閱新北市政府文化局依個資法第 8 條所告知事項並清楚瞭解蒐集、處理或利用個 人資料之目的及用途。

8

簽名處	•	
-		

# 切結書

- 一、本人參加競賽之參賽資料均屬實,並遵守簡章之規定;如有違反,承辦單位有取消得獎、入選、參展等資格及追回獎酬之權利。
- 二、對於作品所使用之材料、素材、影像圖檔等,涉及著作權及版權,願自負 法律責任。
- 三、本人同意承辦單位基於執行業務與本展行政作業、印刷、出版、學術研究、 教育推廣、文宣及行銷等之需要,得蒐集、處理、利用本人於本表所填之 個人資料。

四、凡送件參與新北市美展者,均視為同意切結書規定。

參賽者: (簽名)

日期: 年 月 日