## 國立臺灣藝術大學 函

地址:220307 新北市板橋區大觀路一段59

號

聯絡人:洪慈君

電話:02-2272-2181 分機2701

受文者:天主教崇光學校財團法人新北市崇光高級中學

發文日期:中華民國114年10月29日

發文字號:臺藝大藝政字第1141006298號

速別:普通件

密等及解密條件或保密期限:

附件:2025文化的軌跡國際學術研討會、2025文化的軌跡議程

(A095T0000Q\_1141006298\_doc1\_Attach1.jpg \ A095T0000Q\_1141006298\_doc1\_Attach2.pdf)

主旨:檢送2025文化的軌跡-國際學術研討會報名訊息,報名期間至114年11月20日(星期四)止,本研討會相關資訊詳如附件,敬請協助公告,鼓勵師生及同仁踴躍參加,請查照。

## 說明:

- 一、本校藝術管理與文化政策研究所、國家人權博物館、國際 人權博物館聯盟-亞太分會、國際生活藝術組織台灣辦事處 (又名:湄公河文化中心)合辦之「文化 MBTI——交織在 多重、橋接、轉變與認同之間的生態系」-國際學術研討會 於114年11月21日、22日在本校教學研究大樓10樓國際會議 廳、演講廳舉行。
- 二、本次研討會以「文化 MBTI」為題,提出跨學科思考框架, 探討文化在當代表現中的多重面向與生成路徑。若將文化 視為具適應性與生成力的「性格型態」,我們得以跳脫單 一視角,重新理解文化如何在多元處境中形構與變動。聚 焦「Multiple(多重)」、「Bridge(橋接)」、





「Transformation (轉變)」與「Identity (認同)」四 大主題,剖析文化於不確定時代中的動態軌跡,並思考文 化政策、治理與未來發展的可能方向。

- 三、此次研討會邀請英國萊斯特大學Yunci Cai副教授及各領域專家學者。
  - (一)相關資訊參閱研討會官網:https://www.amcp2025cts.com/
  - (二)報名網址:https://www.accupass.com/go/amcp2025cts (當天憑券用餐)。
  - (三)參加研討會者可以登錄公務人員學習時數認證。

四、敬請協助公告,鼓勵師生及同仁踴躍參加。

正本:公私立大專校院、全國公私立高級中等學校、各直轄市及縣市文化局(處)、藝文

機關

副本:本校藝術管理與文化政策研究所電 2025/10/29 文



